

## ASSISTANT TECHNIQUE

C'EST QUOI  
ÊTRE ASSISTANT  
TECHNIQUE SUR LE  
FESTIVAL ?  
CHAQUE LIEU DES  
EXPRESSIFS EST GÉRÉ  
PAR UN RÉGISSEUR.  
VOUS DEVREZ  
L'ASSISTER POUR  
LE MONTAGE ET LE  
DÉMONTAGE DES  
SCÈNES, ET VEILLER AU  
BON DÉROULEMENT  
DES SPECTACLES.



### LES POINTS IMPORTANTS

N'hésitez pas à contacter le régisseur du lieu dès qu'un problème complexe survient, notamment pour tout problème technique ou relatif au spectacle sur lequel vous intervenez, ainsi qu'en cas de bagarre ou de blessé.

**En cas de départ de feu, composez immédiatement le 18 et prévenez votre régisseur.**

Pour cette mission, prévoyez les tenues confortables et des chaussures solides (ni sandales, ni tongs)

Vous serez souvent en contact avec les artistes, mais aussi avec le public : si on vous importune, essayez de rester calme et poli. Si votre interlocuteur insiste, renvoyer-le vers votre référent.

En cas de temps-mort, vérifiez auprès du régisseur s'il n'a pas besoin de vous, ou bien profitez-en pour faire un tour à l'Espace Pro pour faire une pause !

