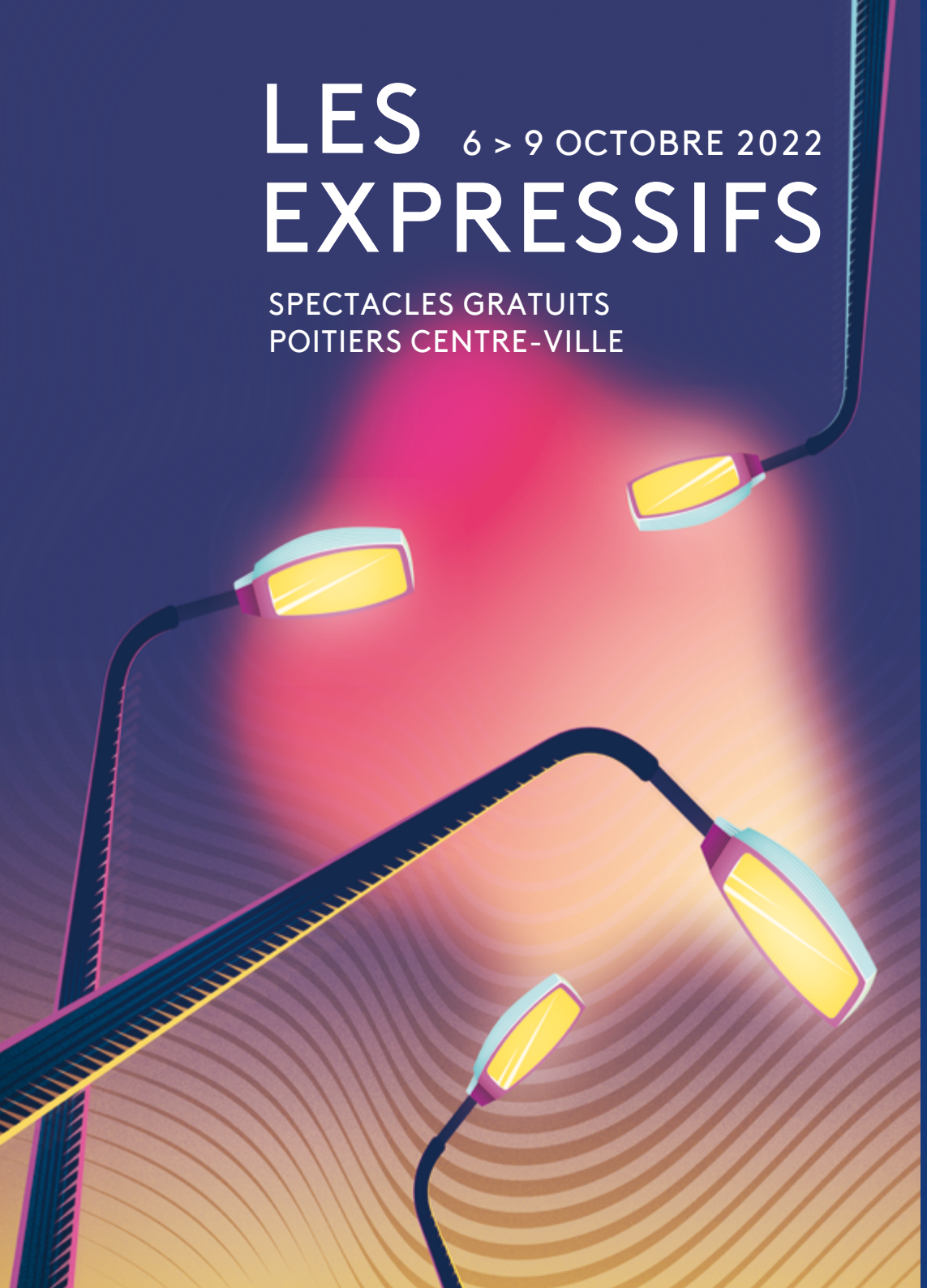


Cela fait deux ans, deux ans que Poitiers Jeunes en rêve… revenir pleinement dans l'espace public, revisiter nos espaces communs, être au croisement de l'agitation des rues piétonnes! Cette 27ème édition reprendra ses marques dans le cœur battant du centre-ville de Poitiers entre la place Charles de Gaulle et la place du Maréchal Leclerc avec dix aires de jeu à ciel ouvert.

Pendant 4 jours, du jeudi 6 au dimanche 9 octobre 2022, la ville va vibrer au son du Festival les Expressifs qui retrouve ses scènes de musiques actuelles favorisant l'émergence et les premières scènes locales et … internationales grâce au retour de l'échange musical entre l'Allemagne et l'Angleterre. Les nouvelles créations professionnelles sont également un axe fort de la programmation. Avec humour et tendresse, elles offrent des regards croisés et critiques sur notre actualité : la place des médias, le libre arbitre, la conscience écologique et politique, le questionnement des codes sociaux. Ces sujets sont au cœur du projet du festival et se concrétisent par des actions engagées pour réduire les déchets plastiques, pour lutter contre les discriminations, pour l'égalité de genre, la parité et l'accessibilité.

Echangez et partagez selon vos envies grâce aux micros trottoirs de la radio du festival avec Turbo Dancing, au cabaret participatif de la Goguette d'enfer, au théâtre forum Desopressor 3 000, au débat mouvant de la Caus'rue, aux jeux intergénérationnels…

Venez profitez sans modération de plus de 80 rendez-vous en théâtre, danse, conte, musique, court métrage, aussi surprenants qu'insolites, drôles et décalés, et laissez-vous embarquer dans des ambiances électrisantes et envoûtantes.

Le festival ne pourrait affirmer ses choix sans le soutien de ses financeurs et partenaires, et se déployer sans l'investissement de la centaine de bénévoles que nous remercions chaleureusement.

Venez fêter avec nous ces retrouvailles et célébrer un espace public libéré !

L'équipe de Poitiers Jeunes

CRÉATION 2021

ADHOK

Qui-vive

Théâtre-danse

Le Pré Saint Gervais (93)

Dimanche 17h30
Lieu E

Ils sont deux, 50 ans déjà … Un flot de questions les propulse 30 ans en arrière et c'est le grand défilé d'une vie qui passe … Confluence des désirs, jaillissement des projets, irruption de rires d'enfants. Débordement au quotidien, bourrasque d'évènements à échelle familiale et mondiale, tourmente émotionnelle, secousses sismiques des convictions, exploration des failles. Elaboration de plans sur la comète. Point d'étape sur le temps écoulé en vue d'aborder… l'avenir. Est-ce que tout est encore possible ?

Vendredi 19h00
Lieu D

AFRO'HIP

Danse

Poitiers (86)

Depuis bientôt 4 ans, un groupe de jeunes en situation de handicap sensoriel participe à des ateliers danse avec les compagnies Sky Dancers et D'un ailleurs à l'autre. Entre danse africaine et battle hip hop, ce spectacle met en avant l'énergie des jeunes et le bonheur de danser ensemble. Une belle dose d'adrénaline, de partage et d'émotions! *En partenariat avec L'APSA (CESSA, Centre d'Education Spécialisée pour enfants Sourd Aveugles et CESSHA, Centre d'Education Spécialisée pour enfants Sourds avec Handicaps Associés).*

CRÉATION 2022

AIAA

Madame, Monsieur, Bonsoir !

Théâtre

Roquefort (40)

Vendredi 21h30
Samedi 15h30
Lieu D

Depuis plus de 20 ans, 50% des français ne font pas confiance aux médias. Et pourtant, tout le monde continue de s'informer... Expression de nos colères intimes de citoyen-nes, ce spectacle est une comédie exutoire. Une traversée de situations absurdes et décalées qui s'interroge sur le travail du journalisme, de la transmission de l'information et de ce que ça dit de la démocratie… Dans la lignée et l'énergie d'*Argent, pudeurs et décadences*, un théâtre de l'engagement, de l'humour et de l'impertinence. *À partir de 12 ans. En coréalisation avec* OARA

Vendredi 22h30
Lieu P

AMA & LOKI

Instrumental electro klezmer

Melle (79)

Ama & Loki se veut d'ouvrir les horizons esthétiques et libérer les énergies artistiques. Explorateur de sonorités en tous genres, le duo clarinette-batterie compose sa propre vision d'un électro klezmer libre. Un plongeon dans l'océan des sons qui résonne comme une apnée vers les tréfonds de leur imaginaire !

Dimanche 16h30
Lieu R

A'MANDONÉ

Funk mandingue

Poitiers (86)

Les six musicien-nes d'A'mandoné composent et arrangent une musique au groove hybride et dansant, inspiré par de multiples influences. Ils explorent ainsi l'ethio-jazz, l'afro-beat, le reggae, le funk et composent autour de rythmes traditionnels mandingues. A'mandoné c'est aussi une belle énergie sur scène qui donne envie de danser !

Samedi 14h00
Lieu R

CHILLER JAM

Lève-toi et lâche

Danse hip hop

Biard (86)

Lève-toi et lâche! Ne reste plus enfermé-e, brise les murs, sors du cadre, marche, cours, sois libre...Danse. Dix jeunes danseurs-euses expriment leur liberté de se retrouver sur scène.

Samedi
au hasard des rues

ARLETTE MOREAU (CIE)

Desopressor 3000

Théâtre de rue

Poitiers (86)

Tu vois ce moment, où en rentrant chez toi, tu te retrouves face à une situation de misogynie, de violence sexiste ou sexuelle et que tu fais rien -parce que tu sais pas quoi faire, ou que ça fait trop peur- et que tu reviens dégoûté-e chez toi ? Eh ben, tout ça, c'est fini : grâce au Désopressor 3000 ! Ce stand immanquable qui te propose de remuer tes neurones tout en passant à l'action ! C'est enfin le moment pour toi de venir révéler tes super-pouvoirs face à l'oppression.

Vendredi 12h30
Lieu T

CINÉ SANDWICH

Cinéma

Allemagne, Suisse, République tchèque

À l'occasion des Expressifs, voilà 3 courts métrages issus des sélections du Poitiers Film Festival : *Blieschow* (2019) / *Impériale* (2021) / *Sh_t Happens* (2019). Ces films sont traversés par des personnages qui chacun à leur manière tentent de s'exprimer, de rester fidèles à eux-mêmes, tout en créant un lien vivant avec celles et ceux qui les entourent. *En partenariat avec le Poitiers Film Festival / TAP Castille.*

Samedi 22h00
Lieu L

DAWOOD SOUND SYSTEM

Reggae/dub/stepper
Quinçay (86)

Dawood Sound System est un collectif sound system ainsi qu'une association créée en 2014. Producteur de ses propres musiques depuis les débuts, le crew évolue entre le dub et le stepper sur son propre matériel son. Vous avez surement dû le croiser lors de la fête de la musique à Poitiers ou sur l'une de leurs nombreuses dates en Nouvelle Aquitaine... Be ready fi dance !

Samedi 15h00
Dimanche 17h30
Lieu B

DBK (CIE)

Voyages Capel

Théâtre de rue
Montreuil-Juigné (49)

Parce que nous avons tous besoin de vacances, les Voyages Capel ont le plaisir d'offrir 4 places gratuites, tous frais payés, pour un mois de vacances dans un endroit incroyable. 4 places seulement ! Alors comment choisir parmi le public ces 4 chanceux ? Qui est prêt à tenter l'aventure ? Qui mérite de partir en vacances ? Et je n'ose même pas vous révéler la destination ! Voyages Capel est une conversation avec le public, un spectacle qui se veut ludique, positif et collaboratif.

Samedi 18h00 & 21h00
Lieu Z

DES VIES

Moyen métrage
Poitiers (86)

Des Vies est le premier film réalisé par Mélanie Massa. Il nous interroge sur la question du choix et de ses possibles qui se matérialise ici par des rencontres amenant, à chaque fois, un portrait de femme. Chacune est à un tournant de sa vie, confrontée à ses propres doutes, ses peurs et son désir de changement.

Jeudi 20h00
Vendredi 20h00
Lieu M

DÉTACHEMENT INTERNATIONAL DU MUERTO COCO

Bien, reprenons

Théâtre, musique live et création radiophonique Marseille (13)

Un musicien remonte à la première mesure et rejoue la partition de sa vie, l'histoire de sa quête pour se construire musicalement, trouver sa place, identifier ses limites et apprivoiser ses doutes. On y parle entre autres de pédagogie poussiéreuse de conservatoire, de repas de famille, de flûte à bec et de conseillers pôle emploi, et d'une possible réincarnation en homard bleu d'Atlantique. C'est une suite autobiographique mêlée de fiction où le réel se révèle dans sa dimension poétique, humoristique, absurde et sensible. *À partir de 10 ans.*

CRÉATION 2022

Vendredi 19h30
Samedi 19h30
Lieu F

DÉTACHEMENT INTERNATIONAL DU MUERTO COCO

Danser dans mon petit salon sans me poser de questions

Poésie documentaire dite et dansée Marseille (13)

Tout démarre comme une enquête naïve : de quoi parle-t-on quand on prononce le mot « virilité » ? Après plus d'un an de rencontres, Maxime Potard tire de ses témoignages un spectacle où se mêlent expériences personnelles, autofiction et paroles d'inconnu-es. Un poème qui se dit et qui se danse, comme une pensée en mouvement. Une mosaïque d'intimités chorégraphique, textuelle et sonore qui vient se révéler dans l'espace public. Une divagation documentaire sur les concepts de normes et de masculinités, ou peut-être une comédie musicale. *À partir de 12 ans.*

Jeudi 23h00
Lieu C

ELEKTRIKGIRL

Electro

Poitiers (86)

Elektrikgirl est une artiste pictavienne. Il y a dans sa musique électro un côté punk tinté de mélodies au synthétiseur. Autodidacte tardive, elle vit la musique comme une thérapie, une échappatoire à ce monde patriacapitaliste. Ses textes racontent, entre autre, la violence et l'absurdité de ce monde ainsi que le besoin de liberté.

Samedi 00h15
Lieu P

EREBE

Post metal

Poitiers (86)

Erebe concilie des atmosphères éthérées héritées du post-rock avec un métal progressif énergique, s'inspirant parfois de musiques plus extrêmes. Les compositions naviguent à la limite de la tonalité à travers une instrumentation où synthés analogiques, guitares acoustiques et cuivres fusionnent avec les instruments du groupe et les harmonies à trois voix.

Dimanche 14h00
Départ Lieu D

FANF'ART DE RUT

Impro world/jazz

Poitiers (86)

Déambulation fanfaronnesque et théâtrale, donnant à entendre un répertoire varié et nuancé. Du timbre chaud et cuivré de Boban Markovich, à l'énergie percussive du maloya, passant par le jazz et l'improvisation d'Eddy Louiss, cette aventure dans la ville sera l'occasion d'improviser avec le quotidien du monde urbain, et de rendre plus singulières ces rues familières.

En déambulation.

CRÉATION 2020

FRICHTI CONCEPT

/ (slash), ou l'Homme D

Théâtre

Paris (75)

Samedi 15h00
Dimanche 16h00
Départ Lieu H

/ (slash), ou l'Homme D est l'histoire d'un homme qui décide de jouer sa vie aux dés. Il invente ses propres règles afin d'appréhender le monde ultra-normé dans lequel il évolue. Cette création nous convie à nous questionner sur notre propre libre-arbitre. À travers le traitement du son, le rapport au hasard et le ballotage entre réalité et spectacle, elle implique le spectateur comme individu, le maintient en éveil et en mouvement. *En déambulation.*

Vendredi 23h30
Lieu R

FUZION

House & bass house

Poitiers (86)

FUZION est un Dj compositeur. Il vous transportera dans son univers entre sonorités UK et bass house. Il nous réserve un Dj Set inédit pour le festival !

CRÉATION 2021

GINA GAGAP (CIE)

Princesse Jenny qui ne voulait PAS se marier

Conte burlesque familial St-Pierre-des-Corps (37)

Samedi 16h30
Lieu M
Dimanche 15h30
Lieu B

La princesse Jenny refuse de se marier, cela lui plait bien d'être une demoiselle et de n'en faire qu'à sa tête…
Un jour cependant, le roi, son père, la somme de trouver un époux ! Contrainte d'obéir, elle accepte de rencontrer les prétendants qui s'amassent devant les grilles du château… à une seule condition : leur faire passer des épreuves afin qu'ils prouvent leur loyauté et leur courage… Mais rien ne se passe comme prévu… *À partir de 4 ans.*

Jeudi 20h00 - Lieu C
Vendredi 20h00 - Lieu R
Samedi 18h30 - Lieu P

INDIGOHEAD

Rock/metal

Marbourg (Allemagne)

En 2021, Indigohead émerge depuis les royaumes bruts du rock, du grunge et du métal. Les musiciens de Marbourg envoient des guitares puissantes, des rythmes énergiques et des grooves de basse grondants qui libèrent un torrent d'émotions. Ils embrassent des thèmes tels que l'agitation intérieure, la mélancolie et la colère. Indigohead nous emporte entre des passages sensibles, des refrains prêts à enflammer un stade et la catharsis émotionnelle des riffs de hard metal.

Samedi
17h30, 18h00 & 18h30
Lieu L

INSPIRE

Dans ma rue

Danse

Biard (86)

Dans ma rue, des gens se croisent, des corps se frôlent, s'ignorent,... Dans les rues, dans nos rues, ça vit ; des rencontres se tissent et des corps s'enchevêtrent. Parfois ils s'y rassemblent, parfois ils luttent et racontent une histoire à plusieurs voix dont l'écho résonne singulièrement. Parfois mon regard se pose, mon corps s'arrête, puis continue son chemin.

Samedi 11h30
Lieu F
Samedi 17h15
Lieu D

JET LAG

Embarquement immédiat

World-electro

Poitiers (86)

Quatre hôtesses de l'air et un commandant de bord aux machines vous embarquent à bord d'un vol aux multiples escales. Un voyage dans le monde, entre musiques du monde et musiques actuelles électroniques. Un spectacle musical plein d'humour qui entraîne le public dans un imaginaire décalé ! Attachez vos ceintures... et méfiez-vous des turbulences ! Mais rassurez-vous, nos hôtesses seront à vos côtés pour s'occuper de vous !

Samedi 14h00
Lieu R

KADANSE!

Danse

Chasseneuil du Poitou (86)

Kadanse! propose des cours, ateliers et représentations de danse Kpop (pop coréenne), mélangeant styles de danse moderne, street-jazz,.... Avec des jeunes - voire très jeunes - danseurs et danseuses (11 à 30 ans), l'association vise à partager la passion de la danse mais aussi de la culture asiatique urbaine.

Samedi 20h00
Lieu R

KÉMÉ STOUNAREY

Maloya

Poitiers (86)

Venez découvrir ou retrouver des chants polyphoniques réunionnais, dans lesquels le rythme du maloya, porté par des instruments traditionnels, ne laisseront pas d'autres alternatives que celle d'entrer dans la danse, et de chanter ensemble une musique chargée d'histoire.

Jeudi 21h00
Lieu P

KUBE

Rock indé / alternatif
Poitiers (86)

Le groupe de rock Kube débarque pour défendre son premier EP *On brûle*. A l'écoute des morceaux, les influences et les origines se font vite ressentir : le rock british des années 2000 n'est pas loin. Mais Kube c'est bien du rock français qui s'acharne à faire de chaque concert un moment d'évasion brutale pour en découdre avec la scène !

Vendredi 18h45
Lieu P

KULTE

Rap
Poitiers (86)

D'une ambiance médiévale à un univers néo futuriste, Kulte voyage à travers les époques. Sensible aux urgences actuelles, tant au niveau social qu'écologique, le crew peint un univers post-apocalyptique. Au travers de collaborations avec la chanteuse Azuless et le rappeur Joku, Kulte ajoute à son arc des pointes de nostalgie.

Jeudi 22h45
Lieu P

KUZU

Punk hardcore
Poitiers (86)

Le kuzu (ou kudzu) est une plante asiatique utilisée pour accompagner des sevrages d'addictions (alcool, tabac...), en favorisant notamment la génération de dopamine. Kuzu, c'est à peu près la même chose mais en version punk hardcore made in Poitiers. Libérez-vous sur une instrumentale dynamique et des textes plutôt énervés.

Samedi 16h00
Lieu F
Dimanche 16h30
Lieu D

LA DÉBORDANTE (CIE)

Ce qui m'est dû

traduit en LSF

Théâtre et danse
Pantin (93)

Ce qui m'est dû est un moment de théâtre chorégraphique qui part de l'intime et du corps pour questionner crûment le politique.
Quelle est notre place dans la société, quelle est notre responsabilité face à la crise écologique que nous traversons ?
Avec beaucoup de justesse et de simplicité, ce spectacle parle de nous. De notre lâcheté à nos prises de conscience au détour d'une conversation ou d'une conférence, tout y est. *À partir de 10 ans.*

CRÉATION 2021

LA DÉBORDANTE (CIE)

Perikoptô

Théâtre

Pantin (93)

Samedi 21h00
Dimanche 14h30
Lieu D

Julia Dantec est une mère de famille sans histoire dont la vie bascule lorsqu'elle commet un acte dramatique dans une agence Pôle Emploi. À travers cet acte désespéré, Julia Dantec va devenir le symbole d'une colère populaire qui menace jusqu'à la stabilité du pays. Philippe d'Orgeval est un homme politique qui a gravi tous les échelons jusqu'à devenir premier ministre. À travers ces deux trajectoires qui vont finir par s'entrechoquer, ce spectacle de politique-fiction est une plongée au cœur de la dissolution des solidarités, un réveille-méninges caustique pour une écriture théâtrale salutaire. *À partir de 12 ans.*

Samedi 21h00
Lieu R

LA MARTINGALE (CIE)

La Goguette d'enfer

Cabaret spontané et participatif

Poitiers (86)

La Goguette d'Enfer fête ses 20 ans ! C'est un cabaret spontané, festif, débridé, expressif… fantastique... dont le public est aussi l'acteur. Le principe est simple, chaque personne peut intervenir au cours de la Goguette et ainsi faire démonstration de son talent : interpréter une chanson, un sketch, exécuter un tour de magie, se transformer en crapaud, en citrouille, danser... La performance s'effectue seul-e, ou accompagné-e par l'orchestre. La désorganisation de la soirée est savamment agencée par le Maître de Goguette, qui veille à ce que l'expression de chacun-e se fasse dans de bonnes conditions.

Samedi 14h00
Dimanche 14h00
Lieu J
En continu pendant
4 heures

LA TOUPIE VOLANTE

Jeux

Ligugé (86)

Avec pour devise « des jeux partout et pour tous », La Toupie Volante installe sa ludothèque de rue au festival Les Expressifs : des jeux de toutes sortes pour les plus jeunes dès 6 mois, et des grands jeux en bois qui plairont aux adultes et aux enfants. Venez faire une pause-jeu entre deux spectacles !

CRÉATION 2022

Jeudi 18h30
Lieu D

LES FEDEM

Prélude aux saltimbanques

Théâtre et Chant

Poitiers (86)

Les FEDEM, chœur de femmes et mécènes aristocrates, viennent, en toute modestie, inaugurer le festival Les Expressifs. Partant d'une envie commune de s'adresser au bas peuple, ces femmes unissent religieusement leurs voix pour diffuser un message de paix et de tolérance. Ce sacrifice qu'elles font au service du bien commun n'a qu'un modeste but : celui de réchauffer les cœurs purifiés des âmes et surtout donner leur point de vue, juste et réaliste… mais pas que...

LE THYASE (CIE)

Leçons Impertinentes par Zou

Théâtre

Toulouse (31)

Jeudi 20h30
Vendredi 21h00
Samedi 17h30
Lieu B

Zou, pédagogue de rue, enseigne à loisir des sujets qu'on n'apprend pas à l'école et pourtant essentiels au vivre-ensemble. Son naturel désarme sa classe improvisée, ses exemples touchent les cœurs ensommeillés. Elle explique, décortique, analyse et en profite pour taper des coups de gueule, prendre à parti, rebondir, resserrer les rangs, faire des sondages, montrer et démonter nos évidences conditionnées. Tant pis pour la casse, il est des rencontres qui doivent se faire. *À partir de 14 ans.*
Trois leçons à savourer séparément ou à la suite.

Samedi 11h30, 14h30 & 19h00 - Lieu M
Dimanche 14h30, 16h00 & 18h00 - Lieu S

MASH-UP PRODUCTION

Chroniques Extra'ordinaires

Conte musical

Poitiers (86)

Médée rebelle, Pâris pleutre, Minos têtu, Egée suicidaire, Hélène alcoolique, Thésée en crise d'adolescence, Jason crâneur, Achille vaillant, des belles-sœurs pipelettes, un Minotaure dépressif… Trois épisodes *(Thésée et le Minotaure, Médée, Les dix derniers jours de la guerre de Troie)* de 30 minutes, trois conteuses, accompagnées d'un musicien multi-instrumentiste qui détricotent la fable pour en retirer des versions drôles mais acérées, précises et poétiques, fondamentalement actuelles et sans concession. *À savourer séparément ou à la suite. À partir de 7 ans.*

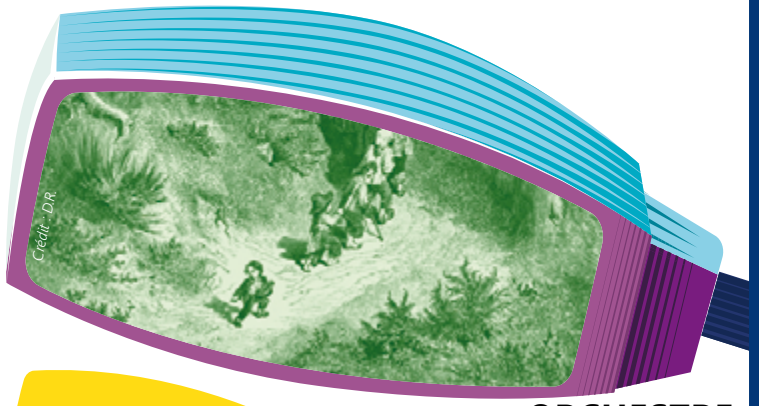
Jeudi 23h00
Lieu P

MÜLTIPRIZZ

Drum'n bass

Poitiers (86)

À la fois activiste au sein du label Culturedub records avec des productions dub-step'n bass, trackmaker de drum'n bass pour le label DARKBASS records, organisateur et DJ au sein des soirées KONTACT ou remixer de trashBootleg sous le projet Fantômas contre Fantômas, Mültiprizz vous proposera pour Les Expressifs un mix galopant de dubstep et drum'n bass.



Samedi 11h30 & 17h30
Lieu S

ORCHESTRE DES CHAMPS-ÉLYSÉES

Le Petit Poucet **Conte musical**

Paris (75) / Poitiers (86)

Il était une fois un petit Poucet…une forêt très sombre et pleine de loups et un ogre mangeur d'enfants ! Plongez dans ce conte mythique, où petits cailloux blancs et bottes de sept lieues côtoient loups affamés et futures ogresses. Le petit Poucet nous rappelle heureusement qu'il suffit de quelques cailloux blancs pour sortir des forêts très sombres.
À partir du texte original de Charles Perrault et d'extraits musicaux des pièces de R. Schumann. Un temps d'échange est proposé à l'issue du spectacle avec les artistes. *À partir de 5 ans.*

Jeudi 21h45 - Lieu C
Vendredi 18h15 - Lieu R
Samedi 22h45 - Lieu P

PHANTOM ISLE

Psychedelic Indie/Dreampop

Northampton (Royaume-uni))

Originaire de Northampton (ville jumelée avec Poitiers et Marbourg !), Phantom Isle créé un son innovant influencé par l'acid house, l'indie rock et l'indus des années 90. Le groupe cultive une énergie brute et étrange, avec un mélange de guitares lourdes, de voix sombres et planantes et de synthé hypnotique. Des chansons viscérales et mémorables sur lesquelles vous ne pourrez rien faire d'autre que danser !

Jeudi 21h00
Lieu D

SONIDO LIBRE

Trans Techno

Poitiers (86)

Sonido Libre c'est un mix de 3h qui rassemble So'Woh, Fenouil 2000, Sofia Da Silva et Kekette Blanchett. Les quatre DJ's ont la techno en commun mais ce sont quatre styles différents qui se croiseront pour former un tout à l'occasion de cette rencontre unique. Même si cette soirée prendra des formes de combat de catch, il n'est pas question de battle mais au contraire de chercher l'harmonie au sein de ces différences. La seule compétition sera sur la piste de danse. Sonido Libre est organisée par l'association USBY/Mougeasses.

Samedi 14h00
Lieu A
En continu pendant
4 heures

SOUS L'ARC EN CIEL

Jeux et prévention

Poitiers (86)

Le festival Les Expressifs invite deux associations de défense des droits LGBTI+ : SOS Homophobie et Transmission 86. Tu pourras tester tes connaissances grâce à un quizz LGBTI+*, faire une partie de 7 familles arc en ciel, renverser les préjugés d'un Molkky un peu spécial, ou mettre à l'épreuve tes capacités de déduction dans une version revisitée du célèbre jeu du loup garou. Qui que tu sois, tu es le-la bienvenu-e dans cet espace.
(*) LGBTI+ : se dit des personnes se reconnaissant dans l'un des termes lesbienne, gay, bisexuel, transgenre ou intersexe. Le + indique une volonté d'inclure les autres identités.

Samedi 21h00
Lieu P

STATION 44

Rub-a-dub/synth pop

Poitiers (86) / Angoulême (16)

Station 44 réunit l'énergie du sound system jamaïcain et la richesse mélodique de la synth-pop. S'inspirant de la fougue de la scène trip-hop des années 90, le duo synthétise ces styles en invitant à une écoute exaltante où instruments analogiques, samples et numérique rivalisent d'intensité. Leur impertinence s'exprime en live par des glissements subtils ou farouches, pleinement dans leur époque et résolument pop.

Vendredi 21h00
Lieu P

TIME OUT

Rock / punk-rock
Poitiers (86)

Le groupe Time Out joue un punk rock mâtiné de hardcore et de grunge. Des gros riffs et des belles mélodies envoyés avec une énergie communicative ! Ayant fait leurs armes sur diverses scènes régionales, 2022 sera l'année du live pour promouvoir *Nothing To Lose*, leur premier E.P.

Vendredi 00h15
Lieu P

TITUBA

Noise-rock
Poitiers (86)

Influencé par la scène indé américaine des années 90, Tituba propose un noise-rock qui se teinte parfois de post-hardcore, de math-rock, ou même de pop. Le trio puise ses racines dans la tension émotive qui se dégage de leurs disques, sortis chez Dischord, Touch & Go ou Sub Pop.

Dimanche 16h30
Lieu M

TOMA SIDIBÉ

Globule d'Air

Spectacle musical et signé en LSF
Poitiers (86)

Un répertoire de chansons tantôt drôles, tantôt poignantes, écrites avec les enfants hospitalisés, pour faire rimer leurs maux, faire sonner leurs inquiétudes et danser leurs espoirs !
Spectacle créé en résidence au CHU de la Milétrie, avec l'association « Un Hôpital Pour les Enfants ».

Vendredi 19h00
Lieu B

UN AUTRE NOMBRE EST POSSIBLE

Une conférence 100 % résistante aux statistiques

Conférence gesticulée
Poitiers (86)

Les pouvoirs politiques, médiatiques, économiques… manipulent les chiffres, utilisent les statistiques, biaisent les questions des sondages et préfèrent nous voir comme une « opinion publique » plutôt que comme des citoyen-nes. « Un autre nombre est possible » propose une balade dans les coulisses des statistiques : sont-elles si « objectives » qu'on le pense ? Quels choix politiques maquillent-elles ? Et comment les débusquer ?

À retrouver en direct sur les ondes de Radio Pulsar 95.9 FM de jeudi à samedi

Du jeudi au dimanche
Lieux D & P

TURBO DANCING & LES FEDEM

La radio du festival - La Grave (05)

Après un passage remarqué sur la dernière édition des Expressifs, avec leur station de radio mobile qui se transformait en boîte de nuit à ciel ouvert, les joyeux rockeurs de Turbo Dancing sont de retour avec un safari itinérant et aléatoire, où tout n'est qu'aventures partagées, rencontres improbables, et bonne humeur communicative ! Le studio FMair implanté place Leclerc est là pour vous faire danser, en occupant l'espace-temps en étant plus élastique que le slip de casimir, s'il en avait eu un. Vendredi et samedi, les agitateurs moustachus seront chaperonnés et initiés à l'élégance par deux Fedem bien décidées à faire régner la bienséance ! Un choc tectonique à savourer également dans sa version mobile Place Charles de Gaulle.

Jeudi 19h30
Lieu P

VIRGIN SKIN & TATTOOED MEN

Rock

Poitiers (86)

Virgin Skin & Tattooed Men puise son inspiration dans le rock 70's et 90's (Led Zeppelin, Deep Purple, Nirvana...) et propose des compositions originales, entre riffs rageurs, voix puissante et éraillée et énergie explosive sur scène !

POUR UN FESTIVAL SAFE RETROUVEZ LE COLLECTIF EKINOX TOUS LES SOIRS DU FESTIVAL !

Ekinox propose un accueil et de la ressource autour de la réduction des risques en milieu festif (alcool, drogues...), et des violences sexistes et sexuelles. Le Collectif met à disposition durant le festival :

- Éthylotests électroniques
- Bouchons d'oreilles et casques pour enfants
- Préservatifs
- Brochures d'information

N'oublie pas, un accord n'est pas seulement musical. Alors brouille pas l'écoute - prends soin de toi et des autres.

Rdv aux tentes situées place Charles De Gaulle et place du Mal Leclerc, à partir de 18h00 du jeudi soir au samedi soir.

MARATHON DU PODCAST

LE DÉFI À RELEVER : RÉALISER EN 48H UNE CRÉATION RADIOPHONIQUE SELON LE THÈME IMPOSÉ

Dans le cadre du Mois d'accueil des étudiants, Radio Pulsar propose le Marathon du podcast du 7 au 9 octobre 2022 dans la ville de Poitiers.
À l'arrivée : la diffusion de vos œuvres sur le campus, sur les ondes de Radio Pulsar et lors de la soirée de rentrée.

GRATUIT ET OUVERT À TOUS LES ÉTUDIANTS, MAIS PAS QUE !

PROGRAMME

Du 5 au 30 septembre : inscriptions par mail marathon@radio-pulsar.org
Vendredi 7 octobre : formation et remise des consignes
Samedi 8 et dimanche 9 octobre : Marathon du podcast
Lundi 10 octobre : Écoute lors de la soirée de rentrée à la Maison des Etudiants
Du 10 au 14 octobre : Salon d'écoute à la Maison des Etudiants

Inscription : radio-pulsar.org

Université de Poitiers · Crous Poitiers · Radio Pulsar · Poitiers PJ Jeunes

JEUDI

HEURE	SPECTACLE	GENRE	LIEU	DURÉE
18h30	Les FEDEM	Théâtre et Chant	D	1h00
19h00	Turbo Dancing – interventions pendant les interplateaux	La radio du festival	P	4h00 en discontinu
19h30	Virgin Skin & Tattooed Men	Rock	P	45mn
19h30	Turbo Dancing	La radio du festival	D	1h30
20h00	Détachement international du Muerto Coco Bien, reprenons	Théâtre & musique live	M	1h00
20h00	Indigohead	Rock/metal	C	45mn
20h30	Le Thyase (Cie) 1/3	Théâtre	B	2h00
21h00	Kube	Rock indé / alternatif	P	45mn
21h00	Sonido Libre	Trans Techno	D	3h00
21h45	Phantom Isle	Psychedelic Indie/Dreampop	C	45mn
22h45	Kuzu	Punk hardcore	P	20mn
23h00	Elektrikgirl	Electro	C	40mn
23h00	Mültiprizz	Drum'n bass	P	1h00

VENDREDI

HEURE	SPECTACLE	GENRE	LIEU	DURÉE
12h30	Ciné sandwich	Cinéma	T	1h00
18h00	Turbo Dancing & les Fedem	La radio du festival	D	2h30
18h00	Turbo Dancing – interventions pendant les interplateaux	La radio du festival	P	6h00 en discontinu
18h15	Phantom Isle	Psychedelic Indie/Dreampop	R	45mn
18h45	Kulte	Rap	P	45mn
19h00	Afro'hip	Danse	D	30mn
19h00	Un autre nombre est possible	Conférence gesticulée	B	1h00
19h30	Détachement international du Muerto Coco Danser dans mon petit salon sans me poser de questions	Poésie documentaire dite et dansée	F	1h15
20h00	Détachement international du Muerto Coco Bien, reprenons	Théâtre & musique live	M	1h00
20h00	Indigohead	Rock/metal	R	45mn
21h00	Le Thyase (Cie) 2/3	Théâtre	B	2h00
21h00	Time Out	Rock / punk-rock	P	45mn
21h30	AIAA	Théâtre	D	1h15
22h30	Ama & Loki	Instrumental electro klezmer	P	45mn
23h00	Turbo Dancing & les Fedem	La radio du festival	D	2h00
23h30	Fuzion	House & bass house	R	1h00
00h15	Tituba	Noise-rock	P	45mn

SAMEDI

HEURE	SPECTACLE	GENRE	LIEU	DURÉE
11h30	Turbo Dancing	La radio du festival	P	1h30
11h30	Caus'rue	Débat mouvant	D	1h00
11h30	Mash-Up Production 1/3	Conte musical	M	30mn
11h30	Orchestre des Champs-Élysées	Conte musical	S	1h00
11h30	Jet lag	World-electro	F	45mn
14h00	Sous l'arc en ciel	Jeux et prévention	A	4h00 en continu
14h00	La Toupie Volante	Jeux	J	4h00 en continu
14h00	Kadanse! & Chiller Jam	Danse	R	45mn
14h30	Mash-Up Production 2/3	Conte musical	M	30mn
15h00	Frichti Concept	Théâtre	En déambulation Départ lieu H	1h00
15h00	DBK (Cie)	Théâtre de rue	B	1h00
15h30	AIAA	Théâtre	D	1h15
16h00	La Débordante (Cie) Ce qui m'est dû	Théâtre et danse	F	1h00
16h30	Gina Gagap (Cie)	Conte burlesque familial	M	1h00
17h15	Jet lag	World-electro	D	45mn
17h30	Orchestre des Champs-Élysées	Conte musical	S	1h00
17h30	Le Thyase (Cie) 3/3	Théâtre	B	2h00
17h30	Inspire	Danse	L	6mn
18h00	Turbo Dancing	La radio du festival	D	3h00 en continu
18h00	Inspire	Danse	L	6mn
18h00	Des vies	Moyen métrage	Z	40mn
18h30	Inspire	Danse	L	6mn
18h30	Indigohead	Rock/metal	P	45mn
19h00	Mash-Up Production 3/3	Conte musical	M	30mn
19h30	Détachement international du Muerto Coco Danser dans mon petit salon sans me poser de questions	Poésie documentaire dite et dansée	F	1h15
20h00	Kémé Stounarey	Maloya	R	45mn
20h30	Turbo Dancing & Les Fedem – interventions pendant les interplateaux	La radio du festival	P	4h00 en discontinu
21h00	La Débordante (Cie) Perikoptô	Théâtre	D	1h15
21h00	La Martingale (Cie)	Cabaret spontané et participatif	R	3h00 en continu
21h00	Station 44	Rub-a-dub/synth pop	P	45mn
21h00	Des vies	Moyen métrage	Z	40mn
22h00	Dawood Sound System	Reggae/dub/stepper	L	2h00
22h30	Turbo Dancing	La radio du festival	D	2h30 en continu
22h45	Phantom Isle	Psychedelic Indie/Dreampop	P	45mn
00h15	Erebe	Post metal	P	45mn

DIMANCHE

HEURE	SPECTACLE	GENRE	LIEU	DUREE
14h00	Fanf'Art de Rut	Impro world/jazz	En déambulation Départ lieu D	1h00
14h00	La Toupie Volante	Jeux	J	4h30 en continu
14h30	La Débordante (Cie) Perikoptô	Théâtre	D	1h15
14h30	Mash-Up Production 1/3	Conte musical	S	30mn
15h30	Turbo Dancing	La radio du festival	D	3h30 en continu
15h30	Gina Gagap (Cie)	Conte burlesque familial	B	1h00
16h00	Frichti Concept	Théâtre	En déambulation Départ lieu H	1h00
16h00	Mash-Up Production 2/3	Conte musical	S	30mn
16h30	La Débordante (Cie) Ce qui m'est dû	Théâtre et danse	D	1h00
16h30	Toma Sidibé	Spectacle musical et signé	M	1h00
16h30	A'mandoné	Funk mandingue	R	1h00
17h30	DBK (Cie)	Théâtre de rue	B	1h00
17h30	ADHOK	Théâtre et danse	En déambulation Départ lieu E	1h00
18h00	Mash-Up Production 3/3	Conte musical	S	30mn

RETROUVEZ LES CONCERTS DU FESTIVAL LES EXPRESSIFS EN DIRECT SUR LES ONDES DE

RADIO PULSAR 95.9 FM

Jeudi à partir de 22h
Vendredi & samedi
à partir de 21h

95.9 FM & DAB+ / RADIO-PULSAR.ORG

L'ÉCHANGE MUSICAL POITIERS/ MARBOURG/ NORTHAMPTON

L'échange musical initié en 2002 avec les villes jumelées Marbourg (festival Mano) et Northampton (festival Twinfest) est de retour. Cette année, le festival Les Expressifs accueille avec plaisir les anglais de Phantom Isle et les allemands d'Indigohead, que tous les fans de pop/rock/metal pourront découvrir sur les scènes de musiques actuelles du festival.

POITIERS JEUNES AGIT POUR LA PROTECTION DE L'ENVIRONNEMENT

Parmi les actions mises en place :

- la mobilité douce avec l'utilisation de vélos cargos pour la livraison des paniers repas et des loges des artistes. Afin de faciliter vos déplacements, n'hésitez pas à venir avec votre vélo, différents parkings seront installés à proximité des sites. Vous pouvez aussi avoir le réflexe transports en commun grâce au TER et/ou les bus de ville.

- la mise à disposition de distributeurs d'eau, afin de réduire les déchets plastiques à usage unique. Pensez à apporter votre gourde personnelle.

- la distribution gratuite de cendriers de poche, afin de réduire le nombre de mégots trop souvent jetés par terre, et l'installation de cendriers pour le recyclage par l'entreprise Mégo! qui transforme vos mégots en mobilier !

- l'installation de toilettes sèches non-genrées et des poubelles de tri sur les différents sites.

- l'introduction progressive d'une alimentation responsable, avec la proposition d'une restauration des équipes avec 75% des menus végétariens, et le choix de produits locaux, de saison, dans la mesure du possible bio et sans emballage plastique.

- l'utilisation de gobelets réutilisables en biocomposite

- un bar public avec des produits locaux

Poitiers Jeunes est signataire du dispositif Drastic On Plastic et de la charte « Zéro Déchets à Poitiers »

Retrouvez toutes les actions écoresponsables du festival sur lesexpressifs.com

POITIERS JEUNES S'ENGAGE POUR L'ÉGALITÉ DE GENRE

Apprenons ensemble à être vigilant-es afin d'éviter les comportements sexistes, homophobes, transphobes, racistes et plus globalement les comportements irrespectueux. Nous pensons que l'association Poitiers Jeunes, les artistes, technicien-nes, bénévoles, mais également le public peuvent défendre ces valeurs d'égalité et d'acceptation. Quelques recommandations pour encourager la bonne ambiance dans la fête :

• Respecter le consentement, garder mon avis et mes mains pour moi. Le consentement doit être donné de manière éclairé, enthousiaste, et peut être retiré à tout moment. On n'insiste pas après un refus : être lourd-e ce n'est pas de la drague, c'est une agression.

• Respecter tout le monde et être vigilant-e aux discriminations. Si on me dit que ma remarque est inappropriée, je ne le remets pas en question et je m'excuse.

• Eviter l'humour sexiste. Même si c'est de l'humour, ça reste sexiste et je peux trouver autre chose pour faire rire.

• Ne pas justifier des conduites inappropriées par la fête ou l'alcool. Je fais attention à mes limites et à celles des autres.

• Employer le bon pronom lorsque je m'adresse à une personne transgenre. Si j'hésite, je lui demande quel genre utiliser.

• Etre attentif-ve à ce que les personnes autour de moi peuvent subir. Si je constate un comportement inadapté, je peux apporter mon soutien à la victime et en parler avec l'équipe du festival.

NUMÉROS UTILES

3919 : Violences Femmes Infos
0 800 05 95 95 : Viols Femmes Infos
01 48 06 42 41 : SOS Homophobie

Des tracts «anti-relou» sont disponibles gratuitement à l'accueil du festival place du Mal Leclerc.

Si vous êtes témoin ou victime d'une agression sexiste ou sexuelle pendant le festival, vous pouvez :

- vous adresser au poste Premiers Secours d'Action Sauvetage (place du Mal Leclerc ou place Charles de Gaulle)

- être accueilli-e aux stands Ekinox (place du Mal Leclerc ou place Charles de Gaulle tous les soirs à partir de 18h)

- informer l'organisation du festival par téléphone au 07 45 67 07 88 ou par mail violences.sexuelles@poitiers-jeunes.com

CAUS'RUE

Débat mouvant sur les questions de l'utilisation de l'espace public et de la gratuité des spectacles

Une façon ludique de questionner nos points de vue, d'en discuter et comprendre les arguments de chacun-e sur des sujets qui peuvent être clivants. Sans jugement et sur la base de la bienveillance, même les plus timides pourront se faire entendre.

Débat animé par Alec, compagnie Avec des Géraniums, organisée par la Fédération régionale des arts de la rue – Grand rue Nouvelle Aquitaine, en partenariat avec l'Assemblée Citoyenne et Populaire.

> SAMEDI 8 OCTOBRE À 11H30
PL. M^AL LECLERC

POITIERS JEUNES TIENT À REMERCIER :

La Ville de Poitiers, Grand Poitiers, le Conseil Départemental de la Vienne, la Région Nouvelle-Aquitaine, la DRAC Nouvelle-Aquitaine, l'OARA, la SDEJES de la Vienne (Service civique), l'Association USBY, Poitiers Film Festival et le TAP Castille, les festivals Twinfest et Mano, un Hôpital pour les enfants, l'Orchestre des Champs Elysées, le RIM, Fédération Régionale des arts de la rue,Ekinox, Action Sauvetage, Sos Homophobie, Transmission 86, le CROUS, EESI, Ecole des Beaux-Arts, l'Université de Poitiers, Les Bars Cluricaume café & le Zinc, MéGO!, Cyclable, Biscuiterie Augereau, Le Marché de Léopold, Vitalis, Bureau Vallée, Gargamelle,La Manufacture de Bières, Toilettes&Co, PRISME, le Confort Moderne, Octave Singulier, la Guinguette Pictave, Cie Chap de Lune, EMI 79, l'Atelier du petit plateau, les maisons de quartier (Cap Sud, CAC Couronneries, CSC la Blaiserie), Jeremy Graphic, les services de la Ville de Poitiers et de Grand Poitiers, les artistes, les technicien-nes, les hébergeur-euses, les salarié-es, la stagiaire Maéva, la volontaire en service civique Jade, les participant-es amateurs aux spectacles du festival, et les bénévoles sans qui rien ne serait possible.

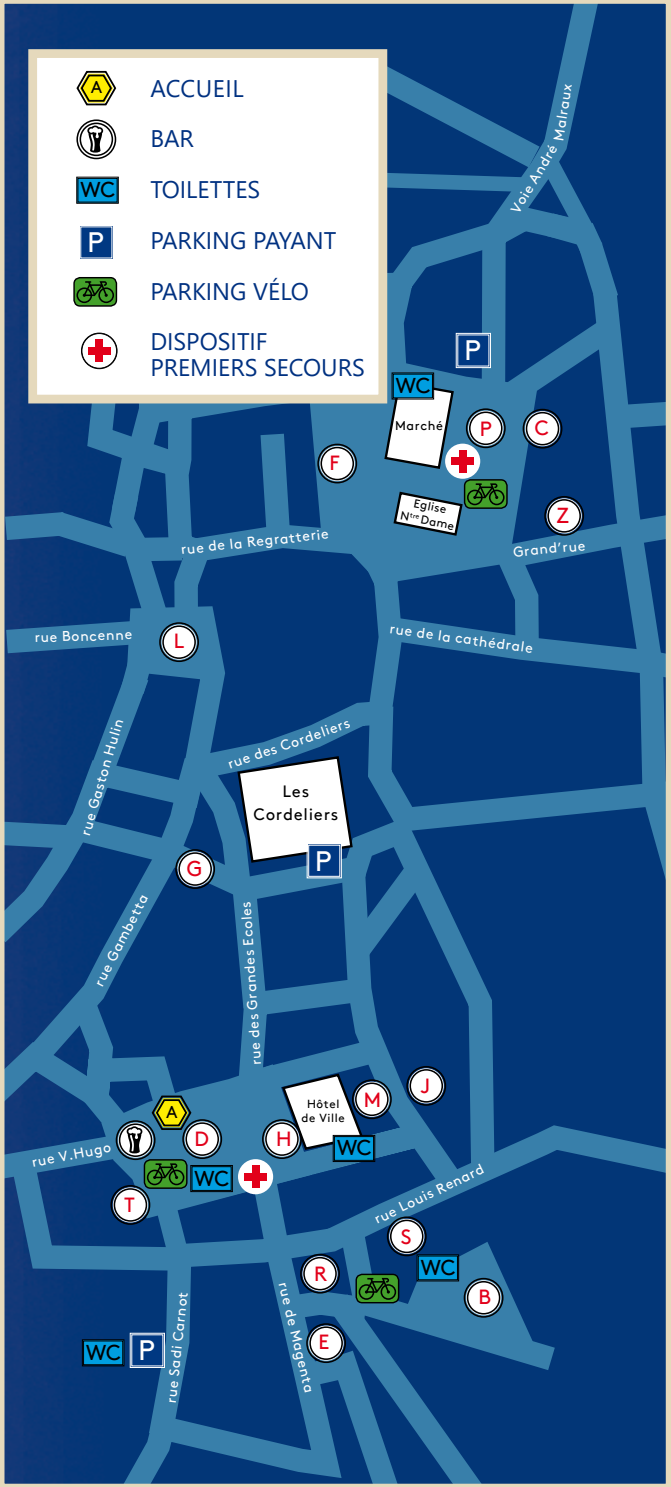
PARTENAIRES DU FESTIVAL

Le Festival Les Expressifs est organisé par l'association

POITIERS PJ JEUNES — Propulseur de talents !

Membres du Conseil d'administration : Nicolas ANTOINE, Martia CHAPELON, Sarah LACROIX, Julie LE BIHEN, Alexandre OSTROVENOK, Sarah OUESLATI, Cécile RABILLER, Germain URIEN
Salarié-es: Karine ABEL (Coordinatrice, programmatrice), Rob BARTON (Régisseur général) Mickaël BUNO (Chargé de communication), Sabrina CAILLETON (Médiatrice culturelle), Fanny CHABOT (Responsable loges), Carole CHANCELIER (Attachée de direction), Noémie MAGNANT (Accompagnatrice de projets amateurs), Mathieu MARQUIS (Régisseur général), Floriane SAISON (Accueil des compagnies), Charlotte TALBOT (Responsable bénévoles), Xavier WOERLY (Responsable bar) et tous les technicien-nes qui les accompagnent. Volontaire en Service civique: Jade BONNEUIL-DELEBARRE (Assistante Responsable bénévoles).
Stagiaire : Maéva CONVERT (Assistante communication).

N° de SIRET: 39882080300037
Licences: L-R-2022-005712 / L-R-2022-005714
Illustration: Jeremy Graphic-Design
Droits réservés sur toutes les photos et illustrations sauf mention contraire.

	ACCUEIL	BAR
Jeudi	18h00 à 22h00	18h00 à 23h30
Vendredi	18h00 à 22h00	18h00 à 00h30
Samedi	11h00 à 22h00	11h30 à 00h30
Dimanche	13h30 à 19h00	14h00 à 19h00

- A - Accueil Place M[al] Leclerc
- B - Cour de l'école des Beaux-arts
- C - Bar le Cluricaume
- D - Place du M[al] Leclerc
- E - Rue Magenta
- F - Parvis de la Faculté - Pl. Charles de Gaulle (à côté de l'Office du Tourisme)
- G - Rue Paul Guillon
- H - Parvis de l'Hôtel de Ville
- J - Jardin Simone Veil
- L - Place Alphonse Lepetit
- M - Cour arrière de l'Hôtel de Ville
- P - Parvis du Marché - Pl. Charles de Gaulle
- R - Square de la République
- S - Chapelle Saint-Louis
- T - TAP Cinéma
- Z - Bar le Zinc