

DOSSIER DE PRESSE



**LES
EXPRESSIFS**

Spectacles gratuits > Poitiers centre-ville
4 > 6 octobre 2019

24^{ème} édition

POITIERS **PJ** JEUNES

49 RUE DE LA CATHEDRALE
86000 POITIERS

T - 0549507349

PJ@POITIERS-JEUNES.COM
WWW.POITIERS-JEUNES.COM

Propulseur de talents !

Logo Poitiers, Nouvelle-Aquitaine, Veine, SACD, Copie privée, Sacem

POITIERS **PJ** JEUNES

Sommaire

p 4	Présentation du festival
p 6	Thème du festival : « Performance »
p 7	Caus'rue : La Performance
p 8	Handi festival
p 9	Gilets vibrants par l'association INTERSIGNES
p 10	Festival éco-responsable
p 11	Expresscafé Spectacle Vivant
p 12	Expresscafé Musique
p 13	Echanges musicaux : Trans Europe Expressifs
p 14	La Compil'
p 15	Poitiers Jeunes
p 16	Les partenaires
p 19	Les conférences de presse

101 représentations
62 groupes, collectifs et compagnies
353 artistes
1 centaine de bénévoles

Présentation du festival

Pendant Les Expressifs, le centre-ville de Poitiers change de visage. Légers ou provocants, les artistes investissent rues et places avec des spectacles sensibles, énergiques, poétiques et insolites.

Tous les spectacles sont gratuits : musique, danse, théâtre de rue... laissez-vous surprendre et changez de regard sur votre quotidien ! Rendez-vous du 4 au 6 octobre 2019.

UNE PROGRAMMATION PLURI-DISCIPLINAIRE

Les différentes formes de la création actuelle sont représentées : les musiques actuelles, les arts de la rue (théâtre, marionnettes, cirque, danse), la vidéo, les expositions et les performances. Lieu d'expérimentation, le festival Les Expressifs met l'accent sur l'émergence artistique et les nouvelles créations. La programmation se compose, à parts égales, de créations amateurs et professionnelles.

SOUTIEN DE LA CRÉATION LOCALE AMATEUR

Une première scène pour certains, pour d'autres champs d'expérimentation de spectacles en cours de création, le festival accueille encore cette année une quarantaine de propositions artistiques amateurs issues de la scène locale.

En plus d'être une vitrine, le festival Les Expressifs constitue un véritable soutien à la dynamique artistique locale. Certaines des propositions sont accompagnées et soutenues par Poitiers Jeunes tout au long de l'année par le biais de conseils en méthodologie de projet, de conseils en communication et en diffusion. Le festival constitue pour ces projets un véritable aboutissement, et l'occasion de se confronter à des professionnels et au public.

AIDE A LA CRÉATION DU SPECTACLE VIVANT PROFESSIONNEL

Le festival Les Expressifs s'attache à programmer des créations artistiques récentes (ne datant pas de plus de 2 ans), et offre la possibilité pour certaines compagnies professionnelles de tester de nouvelles formes en lien avec les habitants et le territoire.

Dans ce cadre-là, le festival soutient également des compagnies professionnelles dans leur processus de création soit par des co-productions, soit par des préachats.

Thème du festival : « Performance »

Pour la 24^{ème} édition, les Expressifs vous proposent une remise en forme pour une rentrée sous le signe de la Performance ! Chaussez patins, crampons, baskets pour des parcours artistico-sportifs dans le centre-ville de Poitiers.

Un véritable marathon pour découvrir les 101 représentations sur 3 jours. Le centre-ville devient un terrain de sport, avec son ring, son green, ses pistes rouge et jaune, son circuit, son court, son podium, sa buvette...autant d'occasions pour partager collectivement des émotions dignes des grands matchs ! Un large panel d'interventions artistiques entre musique, danse, théâtre de rue, cirque, performance, pour être au cœur des nouvelles tendances et créations du moment.

Les artistes, comme les sportifs, s'engagent dans une vie tumultueuse, remplie de montagnes russes, où tout repose sur leur Performance à l'instant T ! De la route (beaucoup de route !), de la sueur, du trac, du partage, du physique, de l'effort, de la persévérance, des doutes et de l'espoir, de la compétition...

Vous pourrez ainsi découvrir les challengers, 37 projets amateurs dopés aux applaudissements et aux encouragements. Soutenez-les en devenant leurs premiers supporters aux côtés des 18 compagnies professionnelles bien décidées à faire mouche : les versions footballistiques de la cie Ô, la vie trépidante des amateurs de rallye automobile avec la cie Théâtre Group, la vie cata-strophique d'une femme au bord de la crise de foi(e) de la cie L'art bat l'être, le Kabinet philosophiquement scabreux de la cie Humains Gauches, les frasques dantesques de Marc Prépus, les virages électrisés de la cie Impromptu, les châteaux d'eau comme des Everest par la Hop Hop cie, la virée montagnarde qui tourne au vinaigre par la cie Aller-Retour, une créature sans tête par la cie Apparaître, un dancing en roulettes par la cie Toto Black... Les festivités débiteront comme il se doit par une ouverture hautement olympique!

L'équipe de Poitiers Jeunes.

Caus'rue : La Performance

Si par performance on entend prouesse, son expression dans l'espace public prend de plus en plus la figure des sports urbains, parkour en tête. Mais il est d'autres manières d'aborder le dépassement de soi et de nombreux artistes inscrivent leurs créations dans l'espace public pour y parvenir.

Auteur : Catherine Aventin

Référence : L'engagement du spectateur de théâtre de rue. Revivre l'espace urbain, in Tangence, n°108, 2015 (Université du Québec à Rimouski, Canada)

Artiste : Théâtre Group'

Les Caus'rues 2019, c'est :

Le tour des arts de la rue en dix rendez-vous.

Le tour de la Nouvelle Aquitaine en dix festivals.

Dix thématiques illustrant les grands courants disciplinaires représentatifs des arts en espace public.

Dix auteurs, dix équipes artistiques pour en débattre.

Dix moments conviviaux d'échange avec les spectateurs et les professionnels réunis.

Co-élaborés et animés par Floriane Gaber, auteur de *40 ans d'arts de la rue* et de *Comment ça commença. Les arts de la rue dans le contexte des années 70* (Éditions Ici et là, 2009).

Les Caus'rues sont co-organisées par les festivals participants, [Grand'Rue](#) et le [CNAREP sur le pont](#). Elles sont suivies des Apérues, l'occasion de rencontrer, d'échanger et de poursuivre la discussion.

Samedi 5 octobre à 11h30, Place du Mal Leclerc – Poitiers

Handi festival

Le festival a la volonté de pérenniser l'accessibilité à tous et pour tous. La démarche handi responsable initiée en 2015 a été reconduite, toujours en partenariat avec des associations locales spécialisées. Un accueil et un renforcement de l'accessibilité des personnes handicapées sur le festival est mis en place à travers plusieurs actions :

- Une sélection de spectacles accessibles indiquée sur le programme du festival
- Une caravane ludique avec des jeux adaptés aux personnes en situation de handicap mental, en partenariat avec l'ALEPA
- Une vidéo présentant les Expressifs en LSF disponible en amont sur le site du festival et réalisée par l'association Inter'signes
- L'accessibilité aux différents lieux du festival et des places de spectacles réservées sur les aires de jeu
- Des toilettes pour les personnes à mobilité réduite
- Des parcours-spectacles adaptés

La démarche handi-responsable est soutenue par La Région Nouvelle Aquitaine.

Gilets vibrants par l'association INTERSIGNES

Quel accès à la musique lorsqu'on est sourd ? Les GILETS VIBRANTS. L'expérience d'un concert ou le plaisir de la musique ne se limite pas à l'enivrement des oreilles.

Si le temps d'un instant, votre vue, votre odorat, votre ouïe, votre sens du goût étaient désactivés, vous pourriez découvrir à quel point votre corps tout entier est un véritable capteur sensoriel qui vous donne une somme d'informations impressionnante sur le monde qui nous entoure. Le public sourd est invité à plonger dans la culture musicale grâce à ce gilet vibrant, véritable révolution technologique qui transforme la musique en vibrations... Chacun pourra explorer à son rythme la musique en réglant l'intensité des vibrations.

Rdv à l'accueil pour emprunter un gilet et profiter de la programmation musicale !

Horaires de mise à disposition des gilets : vendredi 19h30/00h00 & samedi 13h/17h

Festival éco-responsable

Comme toute manifestation rassemblant un public important, les festivals occasionnent de nombreux impacts sur l'environnement: production de déchets, pollution liée au transport, consommation d'eau et d'énergie... Le festival Les Expressifs s'est donc engagé depuis 2005 dans la mise en place d'actions concrètes visant à réduire ces impacts et à sensibiliser le public.

Ces actions respectent un ensemble cohérent de critères environnementaux définis autour de plusieurs thèmes: la communication éco-responsable, le transport éco-responsable, les politiques d'achats, de choix des équipements et des prestations, la maîtrise des consommations et la gestion des déchets et la sensibilisation à l'environnement.

Actions pérennes :

- Tri des déchets sur les différents sites de l'espace public;
- Utilisation de gobelets consignés en remplacement du verre;
- Utilisation d'un lave-vaisselle à économie d'eau pour le nettoyage des gobelets;
- Vente de produits locaux et, d'origine biologique pour certains sur les buvettes;
- Mise à disposition du public de toilettes sèches non chimiques (dont certaines pour les personnes à mobilité réduite);
- Aménagement de l'espace d'accueil des professionnels avec du mobilier récupéré auprès d'Emmaüs ;
- Développement d'une communication privilégiant l'information par affichage et par voies numériques aux documents distribuées de la main à la main
- Mise en place d'un suivi des besoins afin de contrôler au plus juste les quantités imprimées;
- Travail avec des imprimeurs locaux labellisés imprim'vert, afin de garantir un circuit court;
- Élaboration de parchemins en fer réutilisables d'une année sur l'autre, pour affichage des programmes journaliers sur le festival ;
- Prêt de vélos pour les déplacements des bénévoles
- Tri des déchets compostables issus du de la restauration destinée à l'organisation et aux artistes.

Expresscafé Spectacle Vivant : Les 5 questions à se poser avant de créer sa compagnie

Après quelques tentatives et premiers pas en tant qu'amateur, c'est parti, vous sautez dans le grand bain : vous constituez une équipe artistique, technique et administrative professionnelle où chacun sera rémunéré pour son travail !

Cet atelier a pour vocation de donner aux jeunes artistes ou futurs professionnels, des repères concrets pour se lancer dans l'aventure.

Pour animer ce rendez-vous, L'A. invite Myriam Didier, experte en gestion des entreprises culturelles et gérante de DYAM.

En partenariat avec L'A. Agence culturelle Nouvelle-Aquitaine.

Entrée libre / Inscriptions en ligne sur lesexpressifs.com

Mercredi 2 octobre à 18h30 à la Maison de quartier Le Local, 16 Rue Saint-Pierre-le-Puellier, Poitiers.

Expresscafé Musique :

Les concerts – 5 questions à se poser avant de jouer en live.

Amateur ou professionnel ? Comment se rémunérer, comment se défrayer ? Quelles sont les démarches à effectuer ? Dans tous les cas, développer une activité dans les musiques actuelles sup- pose de s'inscrire dans un cadre juridique et réglementaire relativement complexe. Ce temps d'échange vous permettra d'identifier les points de vigilance et de poser vos questions concernant l'organisation de concerts.

Intervenantes : Caroline Renoux, administratrice au [Confort Moderne](#), et Mathilde Coupeau, déléguée régionale du [SMA \(Syndicat des Musiques Actuelles\)](#).

Rencontre proposée par le [RIM \(Réseau des Indépendants de la musique\)](#), [la Maison des Projets](#), [Poitiers Jeunes](#), et le [Confort Moderne](#).

Entrée libre / Inscriptions en ligne sur lesexpressifs.com

Jeudi 3 octobre à 18h30 au Confort Moderne.

Echanges musicaux : TRANS EUROPE EXPRESSIFS

Les Expressifs dépasse les frontières avec l'échange entre villes jumelées: Marbourg, Northampton et Poitiers. Ce partenariat permet à des groupes de musique anglais et allemands de se produire à l'occasion des Expressifs, mais aussi à des groupes locaux de jouer pendant le festival Twinfest (Northampton) et le Mano Musik Festival (Marburg).

Cette année une soirée spéciale est consacrée à cet échange musical au Local. Les festivals jumelés avec Les Expressifs proposent des groupes pop rock et psychedelic grunge. Une soirée sans frontière sous le signe de l'échange musical.

Jeudi 3 octobre 20h30>23h00 / Maison de quartier Le local, dans le cadre des jeudis du bar.

Concerts à partir de 20h30:

- The Flims / Allemagne (Marbourg) / Pop rock
- King Purple / Royaume-Uni (Northampton) / Psychedelic grunge
- Deaf trap / Royaume-Uni (Northampton) / Rock

La Compil'

Compilation des groupes de musique amateurs du festival.

Chaque année, le festival Les Expressifs accueille une vingtaine de groupes de musique amateurs issus de la scène locale. Le festival est pour eux un moyen de se faire connaître du public et des professionnels.

Pour aller plus loin, l'équipe de Poitiers Jeunes, fidèle à sa mission d'accompagnement de projet, publie une compilation regroupant les groupes amateurs se produisant sur l'édition 2019, et des groupes anglais et allemands participant à l'échange international.

Cette compilation est en écoute sur le site du festival www.lesexpressifs.com.

Poitiers Jeunes

L'organisateur

L'association structure son activité autour de 3 pôles :

- **PÔLE JEUNESSE : Guider les jeunes dans leurs projets et leur proposer un accompagnement approprié à leurs besoins.** Quel que soit le type de projet, Poitiers Jeunes accompagne les jeunes dans la concrétisation de leurs rêves :
 - accompagnement au montage de projet
 - conseils pour le financement
 - aide à la diffusion
 - appui à la communication
 - soutien logistiquePoitiers Jeunes incite les porteurs de projet à être autonomes, tout en restant acteurs et maîtres de la réalisation de leur projet.

- **PÔLE CULTURE : Favoriser les rencontres et les échanges d'expériences.**
Au travers de l'organisation d'événements culturels gratuits, Poitiers Jeunes invite tout un chacun dans l'espace public à participer et à s'exprimer !
 - **Les Expressifs** > Un festival d'arts de la rue organisé chaque année début octobre mêlant programmation professionnelle et amateur. www.lesexpressifs.com
 - **Le Carnaval** > Chaque 1^{er} mercredi suivant les vacances d'hiver, un événement qui convie les habitants à se réapproprier leur ville.
 - **Face B** > Des soirées « premières scènes » pour les porteurs de projet.

- **PÔLE PARTENARIAT : S'engager dans la création et le développement de réseaux.**
Poitiers Jeunes s'ouvre, dans le respect de ses valeurs, et s'investit dans toute dynamique collective propice à la création de projets mutualisés.

Retrouvez toute l'actualité de Poitiers Jeunes et des informations sur l'aide aux projets : www.poitiers-jeunes.com
Association Poitiers Jeunes | 49 rue de la cathédrale – 86000 Poitiers | 05-49-50-73-49 | pj@poitiers-jeunes.com

Les partenaires

Partenaires institutionnels

- La Ville de Poitiers
soutient activement le festival et l'association Poitiers Jeunes.
- La Région Nouvelle Aquitaine
soutient activement le festival et la démarche handi-responsable.
- Le Conseil départemental de la Vienne
soutient le festival dans le cadre de l'aide aux associations culturelles et aide à la recherche de bénévoles.
- La SACEM
soutient le festival pour la diffusion de jeunes auteurs/compositeurs.
- L'OARA
soutient le festival pour l'accueil des spectacles de Volubilis et de Hop hop compagnie
- La SACD – Auteurs d'espace
soutient le festival pour l'accueil de La plus petite fête foraine du monde

Partenaires opérationnels

- Le CNAREP Sur le Pont et la Fédération nationale des arts de la rue
co-organisent la Caus'Rue
- le RIM, la Maison des projets et le Confort Moderne
co-organise l'Expresscafé Musique
- l'A. / Agence Culturelle Nouvelle Aquitaine
co-organise l'Expresscafé Spectacle Vivant

- Le Relax
accueille une soirée musicale.
- Le Zinc
accueille une soirée musicale.
- L'Envers du bocal
accueille deux spectacles.
- La Mission Locale d'Insertion
prête du matériel vidéo et accueille un spectacle.
- Vitalis
assure une visibilité au festival dans les bus de Vitalis.
- l'Association le Petit Plateau
apporte son soutien en prêtant des vélos pour l'organisation.
- Ekinox & PROXISANTÉ
interviennent pour sensibiliser aux divers risques liés à la fête, et pour répondre aux informations concernant la santé sexuelle
- L'Université de Poitiers / le Master pro livre et médiations
anime l'espace de libre expression
- L'Université de Poitiers / le Master Assistanat à la mise en scène
Co-organise la restitution et les ateliers avec la compagnie Théâtre Group.
- La Maison des étudiants
prête une caravane pour un accueil le temps du festival
- La MCL Le Local
accueille la soirée concert Trans Europe Expressifs
- L'EMF/Le lieu Multiple
co-organise le spectacle Pandore
- Le Crous
prête des locaux.

- Le Pois
présente la monnaie locale complémentaire à l'accueil du festival.
- Le TAP Castille / Poitiers Film Festival
accueille une présentation publique et organise un Ciné sandwich
- Le Centre d'animation des Couronneries
prête du matériel
- La Maison des projets de Buxerolles
aide pour l'accueil de la cie Hop Hop
- Point Jeunes
prête des locaux.
- Un hôpital pour les enfants
Co-organise le spectacle Les mots des Mômes
- L'EESI / L'école des Beaux-arts
prête des locaux.
- La Ville de Poitiers et Grand Poitiers soutiennent activement le festival, notamment les services Jeunesse et Sports, Culture et Patrimoine, le pôle évènementiel, les Espaces verts, des Eaux, Relations internationales, Risques-Accessibilité, Voirie, Logistique interne, Déchets Propreté de Grand Poitiers, le Cabinet du Maire, la Police municipale.

CONFERENCES DE PRESSE

LES EXPRESSIFS 2019 – 4 AU 6 OCTOBRE

Date	Lieu	Programme de la conférence
Mardi 24 septembre 20h00	TAP Castille Salle 2 Place du M ^{al} Leclerc Poitiers	Présentation publique de la programmation par Karine Abel, coordinatrice-programmatrice du festival.
Jeudi 26 septembre 14h30	Poitiers Jeunes 49 rue de la cathédrale Poitiers	Présentation du spectacle participatif inaugural FAIRPLAY ! par Hervé Guyonnet de la Cie Quiproquos Théâtre Présentation du spectacle Swimming Pool par Marie Rimbert de Hop Hop Compagnie (ce spectacle se déroulera autour du château d'eau de Buxerolles). Présentation du travail de médiation avec Théâtre Group' et les élèves du Master Assistanat à la mise en scène de l'Université de Poitiers par Sabrina Cailleton, médiatrice culturelle de Poitiers Jeunes.
Mercredi 9 octobre 11h00	Poitiers Jeunes 49 rue de la cathédrale Poitiers	Bilan général de l'édition 2019

L'équipe du festival se tient à disposition des journalistes pour donner les contacts en fonction des besoins exprimés pour des articles. Lors de ces conférences, le dossier de presse du festival sera remis aux médias.

CONTACT MEDIAS

Mickaël Buno

Chargé de communication

05-49-50-73-49

06-05-95-55-02

mickael.buno@poitiers-jeunes.com

lesexpressifs.com