ASSISTANT TECHNIQUE

C'EST QUOI ÊTRE ASSISTANT TECHNIQUE SUR LE FESTIVAL ?
CHAQUE LIEU DES EXPRESSIFS EST GÉRÉ PAR UN RÉGISSEUR. VOUS DEVREZ L'ASSISTER POUR LE MONTAGE ET LE DÉMONTAGE DES SCÈNES, ET VEILLER AU BON DÉROULEMENT DES SPECTACLES.

LES POINTS IMPORTANTS
N'hésitez pas à contacter le régisseur du lieu dès qu'un problème complexe survient, notamment pour tout problème technique ou concernant le spectacle sur lequel vous intervenez, ainsi qu'en cas de bagarre ou de blessé.
En cas de départ de feu, composez immédiatement le 18 et prévenez votre régisseur.

Pour cette mission, prévoyez les tenues confortables et des chaussures solides (ni sandales, ni tongs)
Vous serez souvent en contact avec les artistes, mais aussi avec le public : si on vous importune, essayez de rester calme et poli. Si votre interlocuteur insiste, renvoyer-le vers un des points d'Accueil du festival, ou vers un régisseur.

En cas de temps-mort, vérifiez auprès du régisseur s'il n'a pas besoin de vous, ou bien profitez-en pour faire un tour à l'Espace Pro pour faire une pause!

Important : L'alcool est interdit sur le site du festival