

DOSSIER DE PRESSE



POITIERS **PJ** JEUNES

Propulseur de talents!

49 RUE DE LA CATHEDRALE
86000 POITIERS

T – 0549507349

PJ@POITIERS-JEUNES.COM
WWW.POITIERS-JEUNES.COM

Illustration : Sébastien F. / Sébastien F. Illustrations - 02 47 50 00 00

POITIERS **PJ** JEUNES



Sommaire

- p 4 Présentation du festival
- p 6 Qu'est-ce qui nous pousse à sortir dans la rue ?
- p 6 Caus'rue
- p 7 Handi festival
- p 8 Festival éco-responsable
- p 9 Speed meeting « Des \$ pour ma musique »
- p 10 Echanges musicaux
- p 10 La Compil'
- p 11 Poitiers Jeunes
- p 12 Les partenaires

4 jours en centre-ville
73 groupes, collectifs & compagnies
296 artistes
129 représentations
1 centaine de bénévoles

Présentation du festival

Pendant Les Expressifs, le centre-ville de Poitiers change de visage. Légers ou provoquants, les artistes investissent rues et places avec des spectacles sensibles, énergiques, poétiques et insolites.

Tous les spectacles sont gratuits : musique, danse, théâtre de rue... laissez-vous surprendre et changez de regard sur votre quotidien ! Rendez-vous du 5 au 8 octobre 2017.

L'édition 2016 en chiffres:

22.700 spectateurs
126 représentations sur 4 jours
69 spectacles sélectionnés
374 artistes

UNE PROGRAMMATION PLURI-DISCIPLINAIRE

Les différentes formes de la création actuelle sont représentées : les musiques actuelles, les arts de la rue (théâtre, marionnettes, cirque, danse), la vidéo, les expositions et les performances. Lieu d'expérimentation, le festival Les Expressifs met l'accent sur l'émergence artistique et les nouvelles créations. La programmation se compose, à parts égales, de créations amateurs et professionnelles.

SOUTIEN DE LA CRÉATION LOCALE AMATEUR

Une première scène pour certains, pour d'autres champs d'expérimentation de spectacles en cours de création, le festival accueille encore cette année une quarantaine de propositions artistiques amateurs issues de la scène locale.

En plus d'être une vitrine, le festival Les Expressifs constitue un véritable soutien à la dynamique artistique locale. Certaines des propositions sont accompagnées et soutenues par Poitiers Jeunes tout au long de l'année par le biais de conseils en méthodologie de projet, de conseils en communication et en diffusion. Le festival constitue pour ces projets un véritable aboutissement, et l'occasion de se confronter à des professionnels et au public.

AIDE A LA CRÉATION DU SPECTACLE VIVANT PROFESSIONNEL

Le festival Les Expressifs s'attache à programmer des créations artistiques récentes (ne datant pas de plus de 2 ans), et offre la possibilité pour certaines compagnies professionnelles de tester de nouvelles formes en lien avec les habitants et le territoire.

Dans ce cadre-là, le festival soutient également des compagnies professionnelles dans leur processus de création soit par des co-productions, soit par des préachats.

Qu'est-ce qui nous pousse à sortir dans la rue ?

Dès l'ouverture du festival, venez à la rencontre des personnages du spectacle Out et confrontez-vous à leur vision de l'extérieur et de la rue. Pourquoi sort-on dans la rue ? Quel est notre rapport à l'espace public ? Retrouvez ce questionnement tout au long du festival à travers les courts-métrage de l'Expresskino, racontez vos propres expériences de la rue avec les porteurs de parole sur le marché samedi matin, et préparez-vous à donner la réplique aux crieurs publics, qui ne manqueront pas de vous titiller à ce sujet.

Caus'rue

« Libre et responsable dans l'espace public. Et les droits culturels dans tout ça ? » »
Venez donner votre avis et débattre. Avec Doc Kasimir Bisou, pseudonyme officiel de Jean-Michel Lucas, personnalité connue pour sa défense acharnée des droits culturels, et Gérard Jouannet, adjoint au maire de la ville de Cognac, chargé de la Culture.

Suivie d'un Apérue.

Caus'rue est co-organisée par Grand'Rue (Fédération Aquitaine-Limousin-Poitou-Charentes des Arts de la rue), Poitiers Jeunes et le CNAREP Nouvelle-Aquitaine.
Samedi 7 octobre à 11h00 près de l'espace Accueil place du Mal Leclerc.

Handi festival

Le festival a la volonté de pérenniser l'accessibilité à tous et pour tous. La démarche handi responsable initiée en 2015 a été reconduite, toujours en partenariat avec des associations locales spécialisées.

Un accueil et un renforcement de l'accessibilité des personnes handicapées sur le festival est mis en place à travers plusieurs actions:

- Une caravane ludique avec des jeux adaptés aux personnes en situation de handicap mental, en partenariat avec l'ALEPA
- Un accueil en langue des signes par l'association Inter'signes
- Une vidéo présentant les Expressifs en LSF disponible en amont sur le site du festival et réalisée par l'association Inter'signes
- L'intégration dans l'équipe de bénévoles de personnes en situation de handicap
- Des places de spectacles réservées
- L'accessibilité aux différents lieux du festival
- Des toilettes pour les personnes à mobilité réduite

La démarche handi-responsable est soutenue par [La Région Nouvelle Aquitaine](#) et [Harmonie Mutuelle](#).

Festival éco-responsable

Comme toute manifestation rassemblant un public important, les festivals occasionnent de nombreux impacts sur l'environnement: production de déchets, pollution liée au transport, consommation d'eau et d'énergie... Le festival Les Expressifs s'est donc engagé depuis 2005 dans la mise en place d'actions concrètes visant à réduire ces impacts et à sensibiliser le public.

Ces actions respectent un ensemble cohérent de critères environnementaux définis autour de plusieurs thèmes: la communication éco-responsable, le transport éco-responsable, les politiques d'achats, de choix des équipements et des prestations, la maîtrise des consommations et la gestion des déchets et la sensibilisation à l'environnement.

Actions pérennes :

- Tri des déchets sur les différents sites de l'espace public;
- Utilisation de gobelets consignés en remplacement du verre;
- Utilisation d'un lave-vaisselle à économie d'eau pour le nettoyage des gobelets;
- Vente de produits du commerce équitable sur les buvettes;
- Mise à disposition du public de toilettes sèches non chimiques (dont certaines pour les personnes à mobilité réduite);
- Aménagement de l'espace d'accueil des professionnels avec du mobilier récupéré lors de la grande braderie d'Emmaüs de septembre;
- Développement d'une communication privilégiant l'information par affichage et par voies numériques aux documents distribuées de la main à la main
- Mise en place d'un suivi des besoins afin de contrôler au plus juste les quantités imprimées;
- Travail avec des imprimeurs locaux labellisés imprim'vert, afin de garantir un circuit court;
- Élaboration de parchemins en fer réutilisables d'une année sur l'autre, pour affichage des programmes journaliers sur le festival ;
- Pour les besoins de transport et de logistique liés à l'organisation du festival, la Région Nouvelle Aquitaine nous prête deux MIA électriques. En complément, [Otolis](#), vient combler notre manque ponctuel de véhicule, et nous permet ainsi d'utiliser et de promouvoir l'auto-partage ;
- Prêt de vélos pour les déplacements des bénévoles

Nouvelle action 2017:

- Tri des déchets compostables issus de la restauration destinée à l'organisation et aux artistes.
- Inscription du festival dans le cadre de l'opération [Fest'ter](#).

Speed meeting

Des \$ pour ma musique

Bien souvent nommé « nerf de la guerre », le financement des projets revêt aujourd'hui des formes très différentes. De la demande de subventions (sociétés civiles, collectivités territoriales...) à la campagne d'appel aux dons, en passant par la vente de merchandising, les musiciens opèrent des choix stratégiques pour financer leur activité. Ce speedmeeting, destiné avant tout aux artistes auto-produits, abordera les possibles en la matière afin de nourrir leur réflexion quant à leur propre projet.

Deux thématiques seront abordées :

// les subventions – avec le rappeur Lhomé et un représentant de la SACEM

// le financement participatif – avec le label microcultures et le groupe Coffee and cigarettes

Comment ça marche ?

Le speed meeting met en relation 6 à 10 personnes autour d'une même thématique. Tout le monde change de table au bout de 30 minutes !

Jeudi 5 octobre à 18h30, au CRIJ Poitou-Charentes (64 rue Gambetta à Poitiers).

Entrée libre [sur inscription préalable](#), dans la limite des places disponibles.

Rencontre proposée par [Poitiers Jeunes](#), le [RIM](#) (Réseau des Indépendants de la musique), le [Confort Moderne](#) et le [CSC La Blaiserie](#).

Echanges musicaux

Les Expressifs dépasse les frontières avec l'échange entre villes jumelées: Marbourg, Northampton et Poitiers. Ce partenariat permet à des groupes de musique anglais et allemands de se produire à l'occasion des Expressifs, mais aussi à des groupes locaux de jouer pendant le festival [Twinfest](#) (Northampton) et le [Mano Musik Festival](#) (Marburg).

Cette année, nous avons le plaisir d'accueillir les anglais [The Barrats](#) (indie rock) et les allemands Senex (stoner métal).

La Compil'

Compilation des groupes de musique amateurs du festival.

Chaque année, le festival Les Expressifs accueille une vingtaine de groupes de musique amateurs issus de la scène locale. Le festival est pour eux un moyen de se faire connaître du public et des professionnels.

Pour aller plus loin, l'équipe de Poitiers Jeunes, fidèle à sa mission d'accompagnement de projet, a décidé de renouveler cette année une compilation qui regroupe les groupes amateurs se produisant sur l'édition 2017.

Cette compilation est en écoute sur le site du festival www.lesexpressifs.com.

Poitiers Jeunes

L'organisateur

L'association structure son activité autour de 3 pôles :

- **PÔLE JEUNESSE : Guider les jeunes dans leurs projets et leur proposer un accompagnement approprié à leurs besoins.** Quel que soit le type de projet, Poitiers Jeunes accompagne les jeunes dans la concrétisation de leurs rêves :
 - accompagnement au montage de projet
 - conseils pour le financement
 - aide à la diffusion
 - appui à la communication
 - soutien logistiquePoitiers Jeunes incite les porteurs de projet à être autonomes, tout en restant acteurs et maîtres de la réalisation de leur projet.

- **PÔLE CULTURE : Favoriser les rencontres et les échanges d'expériences.**
Au travers de l'organisation d'événements culturels gratuits, Poitiers Jeunes invite tout un chacun dans l'espace public à participer et à s'exprimer !
 - **Les Expressifs** > Un festival d'arts de la rue organisé chaque année début octobre mêlant programmation professionnelle et amateur. www.lesexpressifs.com
 - **Le Carnaval** > Chaque 1^{er} mercredi suivant les vacances d'hiver, un événement qui convie les habitants à se réapproprier leur ville.
 - **Face B** > Des soirées « premières scènes » pour les porteurs de projet.

- **PÔLE PARTENARIAT : S'engager dans la création et le développement de réseaux.**
Poitiers Jeunes s'ouvre, dans le respect de ses valeurs, et s'investit dans toute dynamique collective propice à la création de projets mutualisés.

Retrouvez toute l'actualité de Poitiers Jeunes et des informations sur l'aide aux projets : www.poitiers-jeunes.com
Association Poitiers Jeunes | 49 rue de la cathédrale – 86000 Poitiers | 05-49-50-73-49 | pj@poitiers-jeunes.com

Les partenaires

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS

- La Ville de Poitiers
soutient activement le festival et l'association Poitiers Jeunes.
- La Région Nouvelle Aquitaine
soutient activement le festival et la démarche handi-responsable, soutient le festival dans le cadre du dispositif « Auteurs d'espace » et dans le cadre du dispositif Fest'TER.
- Le Conseil départemental de la Vienne
soutient le festival dans le cadre de l'aide aux associations culturelles et aide à la recherche de bénévoles.
- La SACEM
soutient le festival pour la diffusion de jeunes auteurs/compositeurs.
- La SACD
soutient le festival dans le cadre du dispositif « Auteurs d'espace »
- L'OARA
soutient le festival pour l'accueil de la Cie AlixM
- Harmonie Mutuelle
soutient le volet handi-manifestation du festival

PARTENAIRES OPERATIONNELS

- le RIM
co-organise le Speedmeeting
- La Blaiserie
co-organise le Speedmeeting
- le CRIJ
met à disposition la vitrine pour la promotion du festival, accueille le Speedmeeting, et met à disposition des loges.
- Un Hôpital pour les Enfants
programme en partenariat le concert de RES Turner.

- Association Le Gramophone
programme une soirée electroswing
- Le Confort Moderne
prête du matériel technique et co-organise le Speedmeeting.
- Le CNAREP
soutient la programmation des compagnies AlixM & Uz et Coutumes, la programmation des projets menés avec les étudiants du CEPIT, et co-organise la Caus'Rue.
- Grand'rue (Fédération Aquitaine-Limousin-Poitou-Charentes des Arts de la rue)
co-organise la Caus'Rue.
- Poitiers Film Festival
co-organise deux soirées de courts-métrages.
- le Zinc
accueille une soirée musicale et un spectacle.
- le Dandy
accueille une soirée musicale
- le Relax
accueille une soirée musicale
- le Plan B
accueille une soirée musicale
- l'Envers du bocal
accueille un spectacle
- La Mission Locale d'Insertion
prête du matériel vidéo
- Vitalis, Otolis
prête un véhicule en autopartage et assure une visibilité au festival dans les bus de Vitalis.
- l'Association le Petit Plateau
apporte son soutien en prêtant des vélos pour l'organisation.
- Le Conservatoire
intervient pour sensibiliser aux divers risques liés à la fête.
- L'EMF/Le lieu Multiple
co-programme un spectacle
- Le Crous
prête des locaux

- Le TAP
accueille un spectacle sur le parvis
- Le CESMD
accueille un spectacle dans sa cour
- Ekinox
sensibilise le public aux divers risques liés à la fête
- Le Conservatoire
co-organise la programmation de deux projets étudiants
- Ensemble scolaire Isaac de l'étoile – BTS Tourisme
Un groupe d'étudiants du BTS tourisme participe à l'accueil du public et travaille sur la réalisation d'une plaquette de jeux destinée au jeune public.
- La Région Nouvelle Aquitaine
apporte son soutien en prêtant deux véhicules électriques.
- la Ville de Poitiers
soutient activement le festival, notamment le Service Jeunesse et Sports, le Service Culture, le Service Risques-Accessibilité, le Service Déchets Propreté de Grand Poitiers, le Service Technique, le Service Patrimoine, la Mission Handicap & accessibilité, le Service des Espaces verts, le Cabinet du Maire, Mobilog et la Police municipale, en lui apportant un ensemble de moyens administratifs, logistiques et matériels.
- Et tous les partenaires cités dans le paragraphe Handi festival

CONFERENCES DE PRESSE

LES EXPRESSIFS 2017 – 5 AU 8 OCTOBRE

Date	Lieu	Programme de la conférence
Jeudi 28 septembre 11h00	Poitiers Jeunes 49 rue de la cathédrale	<ul style="list-style-type: none">- Présentation générale de l'évènement et de la programmation Invités : <ul style="list-style-type: none">- Focus : Soirée swing avec l'association Le Gramophone- Focus : Spectacle VibratO avec La Fausse Cie et l'EMF/Lieu Multiple- Focus : Dernier temps de recueil de la parole des jeunes pour Les assises de la jeunesse avec l' élu jeunesse de la Ville de Poitiers
Mercredi 12 octobre 11h00	Poitiers Jeunes 49 rue de la cathédrale	Bilan général de l'édition 2017

L'équipe du festival se tient à disposition des journalistes pour donner les contacts en fonction des besoins exprimés pour des articles.

Lors de ces conférences, le dossier de presse du festival sera remis aux médias.

CONTACT MEDIAS

Mickaël Buno

Chargé de communication

05-49-50-73-49

06-23-41-16-71

mickael.buno@poitiers-jeunes.com

lesexpressifs.com