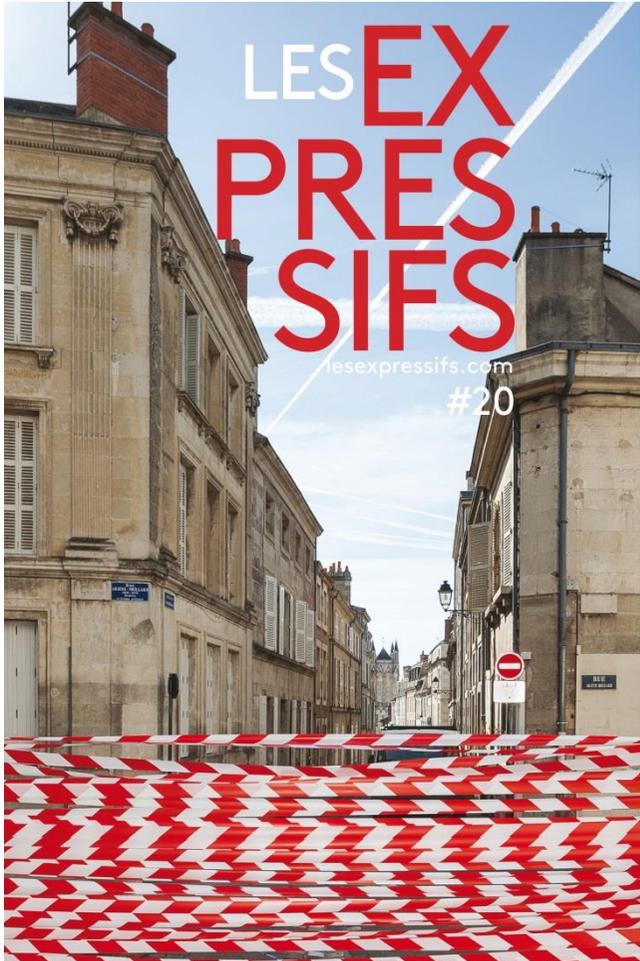


# DOSSIER DE PRESSE



LES EXPRESSIFS  
lesexpressifs.com  
#20

SPECTACLES  
GRATUITS  
•  
POITIERS  
CENTRE  
VILLE  
•

1ER > 4 OCT 2015

POITIERS **PJ** JEUNES

12, RUE CHARLES GIDE  
86000 POITIERS  
T - 0549507349

PJ@POITIERS-JEUNES.COM  
WWW.POITIERS-JEUNES.COM

Propulseur de talents !



# Sommaire

---

p3	Les Expressifs ont 20 ans !
p4	Présentation du festival
p6	Poitiers Presse Plus que Papier
p7	Concours artistique
p8	Handi festival
p10	Les Express Cafés
p13	Un festival éco-responsable
p15	Projets participatifs
p17	Echanges musicaux
p18	La Compil'
p19	Poitiers Jeunes
p20	Les partenaires
p22	Les conférences de presse
p23	Le plan

# Les Expressifs ont 20 ans !

---

Pour fêter cet anniversaire, pendant quatre jours, Poitiers Jeunes vous invite à contrer la censure et à célébrer l'art: la liberté d'expression descend dans l'espace public, et vous en êtes acteurs. Musique, danse, arts de la rue et performances bousculent Poitiers: vous serez intrigués, déroutés, émus, dérangés et épatés !!

Spécialement pour les 20 ans du festival, de nouvelles actions voient le jour:

- un salon spécial dédié à la liberté d'expression: héritier de P.P.P., Poitiers Presse Plus que Papier et un concours artistique sur le thème de la censure.
- le lancement d'une démarche handi responsable
- le retour de compagnies plébiscitées, telles que Le nom du titre, Carnage production ou encore Zoé qui vient nous raconter le festival

**4 jours en centre-ville**

**86 groupes, collectifs & compagnies**

**environ 400 artistes**

**165 représentations**

**1 centaine de bénévoles**

# Présentation du festival

---

Le festival Les Expressifs c'est quatre jours de découvertes, de spectacles et d'échanges en tous genres dans les rues de Poitiers. Evènement incontournable de la rentrée, Les Expressifs invite le public à se laisser surprendre, à s'exprimer et à redécouvrir la ville de Poitiers.

A cette occasion tout s'exprime, se lit, se joue, s'improvise. Gratuité et proximité des spectacles sont une des volontés premières de ce rendez-vous, afin de rendre la culture accessible à tous.

La dernière édition du festival - du jeudi 2 octobre au dimanche 5 octobre 2014 - a mis en avant des propositions artistiques en lien avec des sujets qui font débat dans la société : l'avenir des services publics, l'emploi, la finance, la redéfinition des rôles hommes-femme...des contes du quotidien acerbes, légers, provoquants, désopilants, toujours accompagnés de propositions sensibles, poétiques, insolites, propre à développer l'imaginaire de nos concitoyens.

L'édition 2014 en chiffres:

26.500 spectateurs  
134 représentations sur 4 jours  
73 spectacles sélectionnés  
dont 82% sont des créations 2013-2014  
75% de groupes ou compagnies sont régionaux  
9 projets sont en lien avec des partenaires  
322 artistes  
4 projets artistiques participatifs

## UNE PROGRAMMATION PLURI-DISCIPLINAIRE

Les différentes formes de la création actuelle sont représentées : les musiques actuelles, les arts de la rue (théâtre, marionnettes, cirque, danse), la vidéo, les expositions et les performances. Lieu d'expérimentation, le festival Les Expressifs met l'accent sur l'émergence artistique et les nouvelles créations. La programmation se compose, à parts égales, de créations amateurs et professionnelles.

## SOUTIEN DE LA CREATION LOCALE AMATEUR

Une première scène pour certains, pour d'autres champs d'expérimentation de spectacles en cours de création, le festival accueille encore cette année une trentaine de propositions artistiques amateurs issues de la scène poitevine.

En plus d'être une vitrine, le festival Les Expressifs constitue un véritable soutien à la dynamique artistique locale. Certaines des propositions sont accompagnées et soutenues par Poitiers Jeunes tout au long de l'année par le biais de conseils en méthodologie de projet, de conseils en communication et en diffusion. Le festival constitue pour ces projets un véritable aboutissement, et l'occasion de se confronter à des professionnels et au public.

## AIDE A LA CRÉATION DU SPECTACLE VIVANT PROFESSIONNEL

Le festival Les Expressifs s'attache à programmer des créations artistiques récentes (ne datant pas de plus de 2 ans), et offre la possibilité pour certaines compagnies professionnelles de tester de nouvelles formes en lien avec les habitants et le territoire.

Dans ce cadre-là, le festival soutient également des compagnies professionnelles dans leur processus de création soit par des co-productions, soit par des préachats.

# Poitiers Presse Plus que Papier

---

Cette année les Expressifs fêtent leur 20 ans, l'occasion ou jamais de rendre hommage à la naissance du festival et son concept : associer expression journalistique et art vivant.

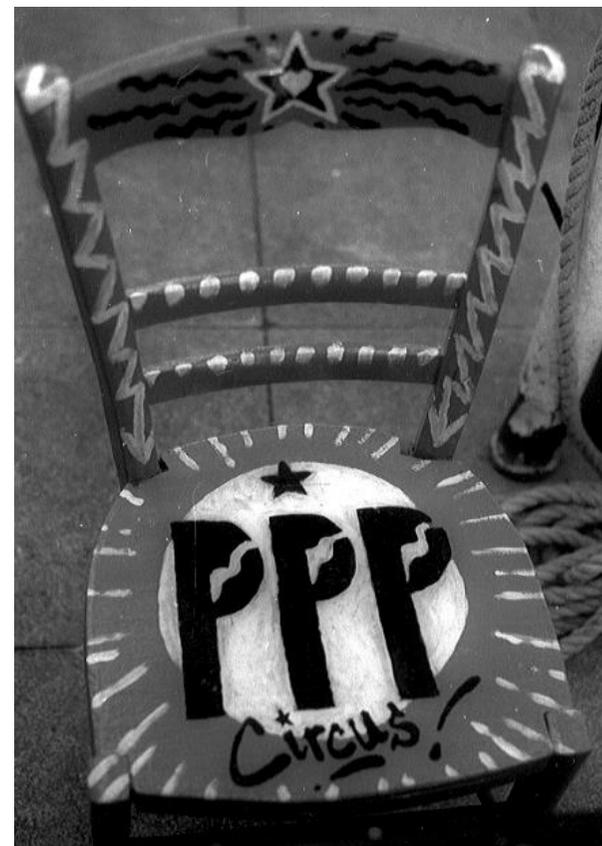
En 20 ans les techniques d'expressions écrites et journalistiques ont grandement évoluées, chaque citoyen est aujourd'hui à la fois producteur, vecteur et récepteur d'informations.

Au croisement de ces deux axes, l'équipe de Poitiers Jeunes vous propose donc d'aller encore plus loin cette année dans la résurrection entamée en 2010, pour la 15ème édition, du feu P.P.P. (Poitiers Presse Papier).

Découvrez au cœur du festival (place d'armes) un espace dédié à l'expression du public:

- un salon de rédaction avec des ateliers en continu (écriture, graphisme, photo...)
- un plateau de radio
- une scène avec des propositions amateurs et professionnelles
- un espace d'exposition
- plusieurs projets et ateliers de recueil de la parole du public

L'espace Poitiers Presse Plus que Papier est un espace participatif de bouillonnements expressifs et de liberté d'expression.



# Concours artistique

---

## LA CENSURE ET VOUS

A l'occasion des 20 ans des Expressifs, Poitiers Jeunes souhaite rendre hommage à la naissance du festival, et à sa volonté première: lier l'expression journalistique et artistique de la jeunesse.

Arts visuels (photos, illustrations, dessins, collage, sérigraphie, lithographie...), fanzines, BD, pamphlet, poème, vidéos, créations sonores, installations plastiques,... toutes les formes sont imaginables. Créez, exprimez-vous !

Participer à ce concours, c'est bénéficier d'un espace d'exposition exceptionnel au cœur du festival, et avoir une chance d'être récompensé par des prix.

Inscription:

Envoyez une description détaillée de votre œuvre, et si possible une photo, avant le 30 septembre 2015 uniquement par email: [concours.20ans@poitiers-jeunes.com](mailto:concours.20ans@poitiers-jeunes.com)

Conditions de participation :

1. Une seule œuvre par artiste (ou collectif d'artistes) présentée.
2. Le concours reste ouvert à des installations ou à des formats hors standard dans la limite des possibilités des espaces dédiés. L'association Poitiers Jeunes se réserve le droit de ne pas exposer une œuvre si cette dernière s'avérait techniquement trop compliquée à exposer, ou si le nombre d'œuvres proposées est trop important.
3. Les artistes participants au concours seront en charge du dépôt et du retrait de leurs œuvres en coordination avec l'association Poitiers Jeunes.

Pour toutes questions: [concours.20ans@poitiers-jeunes.com](mailto:concours.20ans@poitiers-jeunes.com) ou 05-49-50-73-49

# Handi festival

---

Pour sa vingtième année d'existence l'association [Poitiers Jeunes](#) a souhaité que le festival Les Expressifs tende vers l'accessibilité à tous et pour tous. Cette 20ème édition du festival initie une démarche pérenne handi responsable qui associe des associations locales spécialisées.

Le projet moteur de cette démarche est le spectacle "Mission Roosevelt" de la Compagnie Tony Clifton Circus. Ce spectacle permettra à vingt participants de parcourir la ville en fauteuil roulant. Autour de ce projet, d'autres propositions d'acteurs locaux souhaitant intégrer la prise en compte des personnes en situation de handicap par le volet culturel se sont joints.

Le public pourra découvrir...

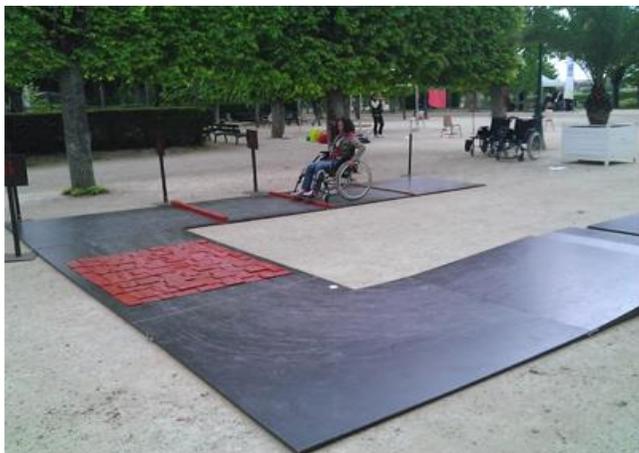
## Le handicap à travers sa ville

- Sensibilisation au maniement du fauteuil roulant / [association GIHP](#)
- Une ballade ludique et sensorielle yeux bandés / [association ARMELLISCA](#)
- Une pièce de théâtre *Tom dans les étoiles* / [association ALEPA](#)
- Les cabines d'écoute de témoignages / [compagnie ET SI](#)



## Des propositions artistiques jouées par des personnes en situation de handicap

- *Ostinato*, spectacle de danse mélangeant des personnes sourdes et entendantes / association ADRAS
- *Est-ce ainsi* / concert du groupe Astuces



**Un accueil et un renforcement de l'accessibilité des personnes handicapées sur le festival ainsi que leur participation à l'équipe des bénévoles.**

- L'intégration dans l'équipe de bénévoles de personnes en situation de handicap accompagnées par le SAVS
  - Une vidéo présentant les Expressifs en LSF disponible en amont sur le site du festival et réalisée par l'association Inter'signes
- Un accueil en langue des signes par l'association Inter'signes
  - Des mallettes de pictogrammes mises à disposition pour que les personnes autistes découvrent le festival en partenariat avec l'ALEPA
  - Des places de spectacles réservées
  - L'accessibilité aux différents lieux du festival
  - Des toilettes pour les personnes à mobilité réduite

# Les Express Cafés

---

Des échanges professionnels, sur des questions concernant les musiques actuelles et le spectacle vivant, à la portée de tous. Venez poser vos questions à des personnes ressources !



Express Café - Les Expressifs 2011 - photo DR

Poitiers Jeunes propose un concept de rencontres-débat qui se veut léger et vivant : les Expresscafés. Ces **temps d'échanges gratuits** sont à l'attention de tous, artistes et public. Ces **temps de rencontres** sont co-élaborés avec différents partenaires, spécialistes des thèmes abordés. Les intervenants sont choisis en fonction de leurs connaissances et expériences des sujets afin de répondre au mieux à une grande variété de questions.

**Les Expresscafés se déroulent pendant le festival au CRIJ – Centre Régional d'Information Jeunesse- 64 rue Gambetta – Poitiers. Entrée libre .**

## Expresscafé / Speed meeting # 1

### "Je lance mon projet musical"

**Vous faites partie d'un groupe ou d'un projet associatif à dimension musicale (organisation de concerts, micro-label...), et vous souhaitez rencontrer d'autres acteurs locaux associatifs et/ou professionnels pouvant vous conseiller sur la meilleure manière de vous développer ?**

Trois thématiques seront abordées:

- Développer sa visibilité auprès de médias locaux

Intervenants : Les Oreilles Noires (web radio), Radio Pulsar (radio FM), Videotrack (production et réalisation audiovisuelle)

- Trouver les lieux de ses premiers concerts

Intervenants : Loge Noire (association organisatrice de concerts au bar le Zinc), Poitiers Jeunes (Les Expressifs), Le Plan B (Café Culturel et solidaire), Technogramma (collectif d'artistes et organisateur de soirées électro)

- Préparer l'enregistrement et la sortie de son EP/album

Intervenants : label No Quarter (Carpenter Brut), label Deux pieds deux dents (Johk), studio de Fleix  
Comment ça marche ?

Le speed meeting met en relation 6 à 10 personnes autour d'une même thématique. Tout le monde change de table au bout de 30 minutes ! A vous d'optimiser ce temps pour obtenir un conseil adapté, un contact utile, une proposition de rendez-vous ultérieur...

**Jeudi 1er octobre de 18h30 à 20h30, au CRIJ Poitou-Charentes (64 rue Gambetta à Poitiers).  
Entrée libre sur inscription préalable, dans la limite des places disponibles.**

Organisé par Poitiers Jeunes et le Pôle Régional des Musiques Actuelles de Poitou-Charentes, avec l'appui du Confort Moderne - plate-forme MIR 86 (Musique Info Ressources).

## **Expresscafé**

### **"Transmission dans les arts de la rue"**

**20 ans que le festival les Expressifs existe, 20 ans d'intervention dans l'espace public et un constat : les arts de la rue trouvent encore timidement leur place dans des filières tant professionnelles qu'amateurs et tant universitaires que scolaires. Comment ouvrir le champ de la transmission et de la sensibilisation des arts de la rue ? Lumière sur des initiatives existantes et réflexion sur les spécificités d'un travail dans l'espace public.**

**Samedi 3 octobre de 11h à 13h au CRIJ Poitou-Charentes (64 rue Gambetta à Poitiers). Entrée libre.**

Ce temps est proposé en partenariat avec le CNAR en Poitou Charentes et le Conservatoire de Poitiers. Il fait écho aux projets avec les élèves du CEPIT qui ont reçu une formation arts de la rue (pour le festival Ecoutez voir et les Expressifs). Les initiateurs, intervenants et acteurs du projet, seront présents pour débattre sur la transmission dans les arts de la rue.

Seront présents : élèves du CEPIT (Cycle d'Enseignement Professionnel Initial Théâtral), Jean-Pierre Berthomier (responsable pédagogique théâtre), Bruno de Beaufort (directeur CNAR), les artistes Fred Michelet (CIA), Christophe Lafargue (Garniouze) et Françoise Guillaumond (Baleine-Cargo).

# Un festival éco-responsable

---

Comme toute manifestation rassemblant un public important, les festivals occasionnent de nombreux impacts sur l'environnement: production de déchets, pollution liée au transport, consommation d'eau et d'énergie... Le festival Les Expressifs s'est donc engagé depuis 2005 dans la mise en place d'actions concrètes visant à réduire ces impacts et à sensibiliser le public.



Accompagné par la Région Poitou-Charentes (Fonds Régional d'Excellence Environnementale), le festival est détenteur du logo "éco-manifestations Poitou-Charentes". Cette labellisation incite à respecter un ensemble cohérent de critères environnementaux définis autour de 5 thèmes: la communication éco-responsable, le transport éco-responsable, les politiques d'achats, de choix des équipements et des prestations, la maîtrise des consommations et la gestion des déchets et la sensibilisation à l'environnement.

### Actions pérennes :

- Tri des déchets sur les différents sites;
- Utilisation de gobelets consignés en remplacement du verre;
- Utilisation d'un lave-vaisselle à économie d'eau pour le nettoyage des gobelets;
- Vente de produits du commerce équitable sur les buvettes;
- Mise à disposition du public de toilettes sèches non chimiques (dont certaines pour les personnes à mobilité réduite);
- Aménagement de l'espace d'accueil des professionnels avec du mobilier récupéré lors de la grande braderie d'Emmaüs de septembre;
- Location ou prêt de vélos pour les déplacements des bénévoles;
- Développement d'une communication privilégiant l'information par affichage et par voies numériques aux documents distribuées de la main à la main
- Mise en place d'un suivi des besoins afin de contrôler au plus juste les quantités imprimées;
- Travail avec des imprimeurs locaux labélisés imprim'vert, afin de garantir un circuit court;
- Elaboration de parchemins en fer réutilisables d'une année sur l'autre, pour affichage des programmes journaliers sur le festival ;
- Pour les besoins de transport et de logistique liés à l'organisation du festival, la Région Poitou-Charentes nous prête deux MIA électriques. En complément, Otolis, vient combler notre manque ponctuel de véhicule, et nous permet ainsi d'utiliser et de promouvoir l'auto-partage ;
- Prêt de vélos pour les déplacements des bénévoles.

### En 2015, d'autres projets viennent aussi améliorer des actions déjà mises en place :

- L'inscription du festival dans la liste des manifestations bénéficiant de l'opération «Votre festival préféré pour 10€ l'aller-retour » organisée par la Région Poitou-Charentes;
- Compostage des bio-déchets issus de la restauration destinée à l'organisation et aux artistes.

# Projets participatifs

---

Une des particularités du festival Les Expressifs est de créer du lien entre les habitants et les artistes : de cette volonté naissent des projets artistiques participatifs combinant amateurs et professionnels. Cette année, les poitevins pourront participer à divers projets artistiques, et en être acteur :

- Vous aimez le BTP, le street art et les formes géométriques ? L'artiste plasticien Aurélien Nadaud vous invite à participer à l'invasion rubalistique du centre-ville !



- Vous voulez laisser libre cours à vos paroles? Les animateurs du Poitiers Presse Plus que Papier vous attendent !



**- Vous voulez participer à des performances de théâtre de l'invisible? C'est l'occasion rêvée de prendre part à des projets décalés, drôles, vivant et provocateurs avec les comédiens de la compagnie Arlette Moreau. Venez oser, jouer de l'humain, en rue libre. Pas de compétence particulière requise, sinon être curieux et un brin couillon. Un temps d'organisation et de transmission est prévu le mardi 29 septembre à 18h30.**



**Inscription et renseignements les projets :**

**[alexia.toussaint@poitiers-jeunes.com](mailto:alexia.toussaint@poitiers-jeunes.com) 05 49 50 73 49 avant le festival,  
et à l'Accueil place du M<sup>al</sup> Leclerc pendant le festival.**

# Echanges musicaux

---

Le cœur du festival vibre au-delà des frontières, avec l'échange entre villes jumelées. Ce partenariat permet à des groupes de musique de se produire à l'occasion des Expressifs, mais aussi du Twinfest (Northampton) et du Mano Musik Festival (Marburg).

Cette année, nous avons le plaisir d'accueillir les allemands de Fainted, de retrouver Cousin avi (déjà passés par ici en 2010) et Vic Suhr Band, un groupe multiculturel composé d'anglais et d'allemands!

Spéciale dédicace aux musiciens de We [yet] you qui vous ont concocté une jam session internationale et une soirée festive dans des bars!



Starving woodchucks

# La Compil'

---

## **Compilation des groupes de musique du festival.**

Chaque année, le festival Les Expressifs accueille une vingtaine de groupes de musique amateurs issus de la scène locale. Le festival est pour eux un moyen de se faire connaître du public et des professionnels.

Pour aller plus loin, l'équipe de Poitiers Jeunes, fidèle à sa mission d'accompagnement de projet, a décidé de renouveler cette année une compilation qui regroupe les groupes amateurs se produisant sur l'édition 2015.

Cette compilation est en écoute sur le site du festival [www.lesexpressifs.com](http://www.lesexpressifs.com).

# Poitiers Jeunes

---

## L'organisateur

L'association structure son activité autour de 3 pôles :

- **PÔLE JEUNESSE : Guider les jeunes dans leurs projets et leur proposer un accompagnement approprié à leurs besoins.** Quel que soit le type de projet, Poitiers Jeunes accompagne les jeunes dans la concrétisation de leurs rêves :
  - accompagnement au montage de projet
  - conseils pour le financement
  - aide à la diffusion
  - appui à la communication
  - soutien logistiquePoitiers Jeunes incite les porteurs de projet à être autonomes, tout en restant acteurs et maîtres de la réalisation de leur projet.
  
- **PÔLE CULTURE : Favoriser les rencontres et les échanges d'expériences.**

Au travers de l'organisation d'événements culturels gratuits, Poitiers Jeunes invite tout un chacun dans l'espace public à participer et à s'exprimer !

  - **Les Expressifs** > Un festival d'arts de la rue organisé chaque année début octobre mêlant programmation professionnelle et amateur. [www.lesexpressifs.com](http://www.lesexpressifs.com)
  - **Le Carnaval** > Chaque 1<sup>er</sup> mercredi suivant les vacances d'hiver, un événement qui convie les habitants à se réapproprier leur ville.
  - **Face B** > Des soirées « premières scènes » pour les porteurs de projet.
  
- **PÔLE PARTENARIAT : S'engager dans la création et le développement de réseaux.**

Poitiers Jeunes s'ouvre, dans le respect de ses valeurs, et s'investit dans toute dynamique collective propice à la création de projets mutualisés.

Retrouvez toute l'actualité de Poitiers Jeunes et des informations sur l'aide aux projets : [www.poitiers-jeunes.com](http://www.poitiers-jeunes.com)  
Association Poitiers Jeunes | 12 rue Charles Gide – 86000 Poitiers | 05-49-50-73-49 | [pj@poitiers-jeunes.com](mailto:pj@poitiers-jeunes.com)

# Les partenaires

---

## PARTENAIRES INSTITUTIONNELS

- La Ville de Poitiers  
soutient activement le festival et l'association Poitiers Jeunes.
- La Région Poitou-Charentes  
reconnait Les Expressifs en le labellisant Festival d'Intérêt Régional et éco-manifestation, et appuie le lancement de la démarche handi-responsable.
- Le Conseil départemental de la Vienne  
dans le cadre de son soutien aux associations culturelles et aux actions innovantes handi-responsables, accompagne le festival.
- La SACEM  
soutient le festival pour la diffusion de jeunes auteurs/compositeurs.

## PARTENAIRES OPERATIONNELS

- le Pôle Régional des Musiques Actuelles & MIR86  
co-organisent avec Poitiers Jeunes le Speed meeting "Je lance mon projet musical".
- le CRIJ  
met à disposition la vitrine pour la promotion du festival, et accueille le dispositif Et si.
- Un Hôpital pour les Enfants  
programme en partenariat un spectacle.
- Association Djahkooloo  
programme un concert de dub.
- EMF/ Lieu Multiple  
co-produisent le spectacle « A.lter S.essio », accueilli à l'EMF/ Lieu Multiple.

- le Zinc  
accueille une soirée musicale.
- le Petit Cabaret  
accueille une soirée musicale.
- le Plan B  
accueille une soirée musicale.
- le Meteo  
accueille une soirée musicale.
- Vitalis, Otolis  
prête un véhicule en autopartage et assure une visibilité au festival dans les bus de Vitalis.
- l'Association le Petit Plateau  
apporte son soutien en prêtant des vélos pour l'organisation.
- Les Ateliers du Bocage - La Boutique  
prêtent du matériel informatique et vidéo.
- La Région Poitou-Charentes  
apporte son soutien en prêtant deux véhicules électriques.
- la Ville de Poitiers  
soutient activement le festival, notamment le Service Jeunesse, le Service Culture, le Service RGEP, le Service Sports, le Service Déchets Propreté de Grand Poitiers, le Service Technique, le Service Patrimoine, la Mission Handicap & accessibilité, le Service des Espaces verts, le Cabinet du Maire, Mobilog et la Police municipale, en lui apportant un ensemble de moyens administratifs, logistiques et matériels.
- Et tous les partenaires cités dans le paragraphe Handi festival (cf. page 8)

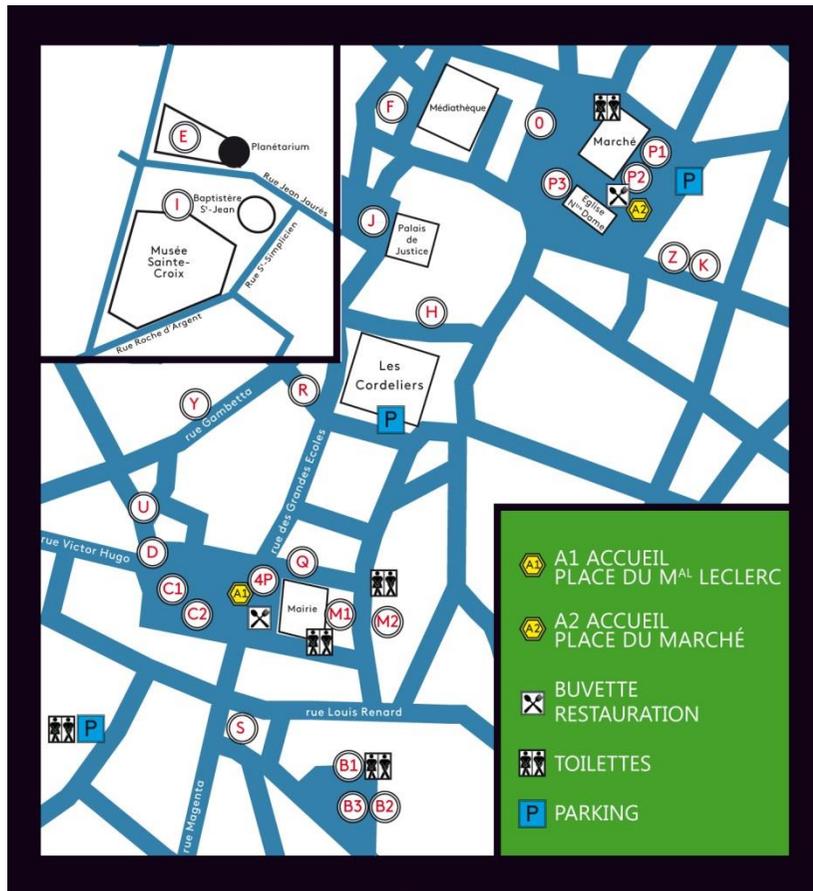
## Les conférences de presse

---

Date	Lieu	Programme de la conférence
<b>Mardi 22 septembre 11h00</b>	Poitiers Jeunes 12 rue Charles Gide	PRESENTATION GENERALE - présentation de la programmation <b>LES 20 ANS DU FESTIVAL</b> - Poitiers Presse Plus que Papier - Concours artistique « La Censure et vous » - Focus : projet avec le Collectif en création et Radio Pulsar
<b>Mardi 29 septembre 11h00</b>	Poitiers Jeunes 12 rue Charles Gide	<b>LES 20 ANS DU FESTIVAL</b> L'édition 2015 initie une démarche handi-festival : vous retrouverez lors de cette conférence les partenaires engagés dans cette action.
<b>Mercredi 7 octobre 11h00</b>	Poitiers Jeunes 12 rue Charles Gide	Bilan général de l'édition 2015

Sur toute la durée du festival, le chargé de communication, Mickaël Buno (06-23-41-16-71) se tient à la disposition des journalistes pour toute information supplémentaire.

# Le plan



B1 > Scène de la cour de l'école des Beaux-arts  
 B2 > Escaliers de la cour de l'école des Beaux-arts  
 B3 > Cour de l'école des Beaux-arts  
 C1 > Chapiteau Pl. du Mal Leclerc  
 C2 > Pl. du Mal Leclerc  
 D > Devant la fontaine Pl. du Mal Leclerc  
 E > Espace Mendès France  
 F > Pl. Charles VII  
 H > Square Jeanne d'Arc  
 I > Musée Sté Croix  
 J > Place Alphonse Lepetit  
 K > Bar Le Petit Cabaret  
 L > Bar Le Météo - 6 rue de la Marne  
 (pas présent sur le plan)  
 M1 > Cour arrière de l'Hôtel de Ville

M2 > Jardins du Puysgarreau  
 N > Bar Le Plan B - 30 bd du Grand Cerf  
 (pas présent sur le plan)  
 O > Devant l'Office du Tourisme, Pl. du Marché  
 P1 > Chapiteau Pl. du Marché  
 P2 > Pl. du Marché  
 P3 > Parvis Notre-Dame  
 Q > rue Claveurier, devant le magasin Itchiban  
 R > Devant le 11 rue Paul Guillon  
 S > Square de la République  
 U > 60 rue de la Marne, devant le magasin de chaussures  
 Y > C.R.I.J.  
 Z > Bar Le Zinc  
 4P > Poitiers Presse Plus que Papier - Pl. M<sup>al</sup> Leclerc

### CONTACT MEDIAS

Mickaël Buno, Chargé de communication

05-49-50-73-49

06-23-41-16-71

[mickael.buno@poitiers-jeunes.com](mailto:mickael.buno@poitiers-jeunes.com)

**[www.lesexpressifs.com](http://www.lesexpressifs.com)**